

Муниципальное образование Тбилисский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 10»  
имени Героя Советского Союза Гагарина Юрия Алексеевича

УТВЕРЖДЕНО  
решение педагогического совета  
от \_\_\_\_\_ 2023 года протокол №\_\_  
Председатель \_\_\_\_\_ Л. В. Ваганова

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **курса внеурочной деятельности**

### **Музыкальный театр**

**Возраст обучающихся 2-4 классы**

**Количество часов 2-4 классы по 3 часа в неделю**  
**2 класс – 102 ч, 3 класс – 102 ч, 4 класс – 102 ч.**

**Учитель – Головинова Т.А.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### Личностные результаты:

*у учащихся будут сформированы:*

- интерес к искусству театра, художественный вкус;
- навыки и умения в области актерского мастерства, вокально-хорового исполнительства, навыки образной импровизации;
- способности к творческому труду, сочинительству, фантазированию;
- эстетические потребности, ценности и вкусы;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- умение воплощать особенности музыки и литературного текста в сценической деятельности;
- умение участвовать в коллективной творческой деятельности;
- умение общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных художественных образов.

*у учащихся могут быть сформированы:*

- умения реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкально-театральной деятельности;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, сопереживание чувствам других людей;
- символическое мышление;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты:

#### регулятивные УУД

*учащиеся научатся:*

- находить способы решения проблем творческого характера;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- начальным формам познавательной и личностной рефлексии;
- относиться критически к своей деятельности и к деятельности других людей;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать приобретенные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

*учащиеся получат возможность научиться:*

- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной творческой деятельности;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- понимать причины успеха/неуспеха и конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную творческую деятельность.
- легче адаптироваться в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

### **познавательные УУД:**

*учащиеся научатся:*

- понимать музыкальные и театральные термины и понятия;
- различать театральные жанры;
- различать средства музыкальной и пластической выразительности, понимать их роль в создании сценического образа.

*учащиеся получают возможность научиться:*

- ценить отечественные и мировые музыкальные и театральные традиции, отличать качественное творчество от низкопробного.

### **коммуникативные УУД**

*учащиеся получают возможность научиться:*

- взаимодействовать в коллективе;
- работать с партнером, слушать собеседника и вести диалог;
- общаться со зрителями;
- определять общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, находить выходы из спорных ситуаций;
- соучастию, доброжелательности и взаимоуважению.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **1. Теоретические основы курса «Музыкальный театр» (4 часа)**

#### *Введение*

Объяснение целей и задач объединения. Вводный инструктаж по технике безопасности, включающий в себя беседу о правилах охраны детского голоса. Предварительное ознакомление с голосовыми, музыкальными и актерскими данными обучающихся.

#### *Театральная азбука*

Театр как вид искусства. История музыкального театра. Знакомство с основными терминами, понятиями, жанрами музыкального театра

#### *Музыкальная грамота*

Основные музыкальные понятия. Музыкальные интонации, их разнообразие  
Средства музыкальной выразительности (мелодия, лад, ритм, динамика, темп, тембр, регистр)

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации работы</b>
Познавательная деятельность	- познавательные беседы
Художественное творчество	- слушание музыки, - вокально-хоровая работа, - пластическое интонирование под музыку, - пластические этюды, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей

### **2. Вокальная подготовка, актерское мастерство и концертно-исполнительская деятельность (25 часов)**

#### *Вокальная подготовка*

Основы певческого дыхания. Виды звукоизвлечения (легато, стакато, нон легато). Дикция и артикуляция при пении. Распевки. Разучивание песен. Работа над чистотой ансамбля

#### *Актерское мастерство.*

Дикция. Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Жест. Мимика. Работа над мимикой. Пантомима и пластика. Поиск и отбор пластических образов. Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы ребёнка, умение перевоплощаться, передавать характер и настроение персонажа. Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение. Общение с музыкой и рождение образов

Народные праздники, традиции, обычаи, обряды (Новый год, Святки, Рождество, Масленица, Пасха и др.). Знакомство с народными играми. Разучивание хороводных движений. Праздники народов мира. Танцы народов мира, разучивание танцевальных элементов. Театрализация песен. Создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

#### *Концертно-исполнительская деятельность*

Выступления на школьных концертах и мероприятиях

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации работы</b>
Познавательная деятельность	- познавательные беседы
Художественное творчество	- слушание музыки, - речевые упражнения, - работа над мимикой, - работа над жестами, - пластическое интонирование под музыку, - пластические этюды, - вокально-хоровая работа, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей, - анализ просмотренных фрагментов (жестов, мимики, пластики и т.п), - концерты, - анализ собственного творчества
Игровая деятельность	- игра с ролевой акцентуацией, - игровые тренинги

### **3. *Слушание музыки и просмотр музыкальных спектаклей, подведение итогов (4 часа)***

Слушание музыкальных произведений разных жанров. Поиск выразительных средств (жесты, мимика, пластика) на прослушанное произведение. Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей (балетов, опер, мюзиклов). Анализ музыкальных и пластических характеристик персонажей.

*Подведение итогов.* Обсуждение результатов.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации работы</b>
Художественное творчество	- слушание музыки, - работа над мимикой, - работа над жестами, - пластическое интонирование под музыку, - просмотр видеофрагментов детских балетов, опер, мюзиклов, музыкальных спектаклей, - анализ просмотренных фрагментов (музыкальных характеристик героев, их пластики, грима, костюмов и т.п.).

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2-4 классы по 3 часа в неделю

2 класс – 102 ч, 3 класс – 102 ч, 4 класс – 102 ч.

№ урока п/п	Наименование разделов и тем	дата проведения План	дата проведения Факт
	<i>Теоретические основы курса «Музыкальный театр» (14 часов)</i>		
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Введение		
2-5	Театральная азбука		
6-10	Музыкальные интонации, их разнообразие		
11-14	Средства музыкальной выразительности		
	<i>Актёрское мастерство, вокальная подготовка и концертно-исполнительская деятельность (78 часов)</i>		
15-17	Основы певческого дыхания. Виды звукоизвлечения		
18-20	Распевки		
21-23	Разучивание песни. Работа над чистотой ансамбля		
24-26	Дикция. Работа над дикцией. Разучивание скороговорок		
27-29	Жест. Мимика. Работа над мимикой		
30-32	Пантомима и пластика. Поиск и отбор пластических образов		
33-35	Народные праздники: Новый год. Знакомство с новогодними традициями и играми.		
36-38	Народные праздники: Новый год. Разучивание и театрализация новогодних песен		
39-41	Народные праздники: Рождество. Знакомство с рождественскими обрядами и традициями.		
42-44	Народные праздники: Рождество. Разучивание рождественских песен		
45-47	Народные праздники: Святки. Знакомство с обрядами и традициями		
48-50	Народные праздники: Святки. Разучивание колядок		
51-53	Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы ребёнка, умение перевоплощаться, передавать характер и настроение персонажа		
54-56	Разучивание песни ко Дню защитника Отечества		
57-59	Театрализация песни ко дню защитника		

	Отечества		
60-62	Народные праздники: Масленица. Знакомство с обрядами и традициями. Разучивание народной песни		
63-65	Народные праздники: Масленица. Народные игры		
66-68	Народные праздники: Масленица. Разучивание хороводных движений. Театрализация масленичной песни		
69-71	Разучивание и театрализация песни к 8 Марта		
72-74	Праздники народов мира		
75-77	Танцы народов мира. Разучивание танцевальных элементов		
78-80	Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение		
81-83	Упражнения под музыку, поиск выразительных средств на прослушанное произведение		
84-86	Разучивание песни ко Дню Победы		
87-89	Театрализация песни ко Дню Победы		
90-92	Выступление на концерте ко Дню Победы (или запись видеоролика для родителей)		
	<b><i>Слушание музыки и просмотр музыкальных спектаклей, подведение итогов (10 часов)</i></b>		
93-95	Слушание музыкальных произведений разных жанров. Поиск выразительных средств		
96-98	Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей (балетов, опер, мюзиклов).		
99-101	Анализ музыкальных и пластических характеристик персонажей в детских спектаклях		
102	Подведение итогов года. Обсуждение результатов		
	Итого: 102ч		