

Муниципальное образование Тбилисский район  
станция Нововладимировская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 10»  
имени Героя Советского Союза Гагарина Юрия Алексеевича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 30.08.2021 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Д.А.Беликова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По иностранному языку (английский)

Уровень образования (класс) основное общее, 5 – 9 классы

Количество часов 510

5 класс – 102 ч, 6 класс – 102 ч, 7 класс – 102 ч, 8 класс – 102 ч, 9 класс – 102 ч

Учитель Мартыненко Наталья Николаевна, Гречишкина Карина Сергеевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 г.) с учётом УМК «Английский язык: 2 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.В.Вербицкая, Б.Эббс, Э.Уорелл и др.; под. ред. М.В.Вербицкой. – М.: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2020. – Российский учебник: Forward».

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

## Личностные результаты

### 1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

### 2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;

- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

### 3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);

- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);

- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

**4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

**5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

**6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

**7) воспитание уважения к культуре других народов;**

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

## Метапредметные результаты

Метапредметные результаты развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению английским языком:**

- представление об английском языке как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли английского языка в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении английского языка, понимание роли и значимости английского языка для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия:**

**регулятивные:**

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; **познавательные:**
- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

**коммуникативные:**

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

**4) специальные учебные умения:**

- читать на английском языке с целью поиска конкретной информации;
- читать на английском языке с целью детального понимания содержания;
- читать на английском языке с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на английском языке;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

**5 класс**

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);	- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

<b>Аудирование</b>	
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;	- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
<b>Чтение</b>	
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;	- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
<b>Письменная речь</b>	
- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;	- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> </ul>
<b>Орфография</b>	
-правильно писать изученные слова.	- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</li> </ul>

коммуникативной задачей;	
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple, Present Continuous;</li> <li>— модальные глаголы (may, can, must, should, could).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

### 6 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах	- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

<p>изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<p>- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/ прослушанному;</p>
<b><i>Аудирование</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> </ul>
<b><i>Чтение</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>
<b><i>Письменная речь</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</li> </ul>
<b><i>Орфография</i></b>	
<p>- писать изученные слова</p>	<p>- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию</p>



### *Лексическая сторона речи*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
---	---

### *Грамматическая сторона речи*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи:             <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>
---	---

<p>формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты</p>	
--	--

### 7 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>

<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b>Орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> </ul>

<p>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</p> <p>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</p> <p>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</p> <p>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</p> <p>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</p> <p>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</p> <p>— имена существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем;</p> <p>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</p> <p>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</p> <p>— количественные и порядковые числительные;</p> <p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>
--	--

### 8 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b><i>Говорение. Диалогическая речь</i></b>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- <i>брать и давать интервью.</i>
<b><i>Говорение. Монологическая речь</i></b>	
• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);	• <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</i> • <i>комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<p><i>прочитанному/прослушанному;</i></p>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i></li> <li><i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</i></li> <li><i>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</i></li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i></li> <li><i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></li> <li><i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li><i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li><i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>выразить модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li><i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b>Орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>правильно писать изученные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их</i></li> </ul>

	<i>транскрипцию.</i>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

<p>сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</p> <p>— количественные и порядковые числительные;</p> <p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could)</p>	
--	--

### 9 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> <li>• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i></li> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></li> <li>• <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i></li> <li>• <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li>• <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b>Орфография</b>	
<p>- правильно писать изученные слова.</p>	<p>- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></p>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> </ul>



<p>речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

<p>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>-условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</p>	
---	--

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

**Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий.**

Предметное содержание речи

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Основные содержательные линии:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности,
- 2) языковые средства и навыки оперирования ими,
- 3) социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

#### Содержание воспитательного аспекта

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом. Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов.

#### Содержание развивающего аспекта

Развивающий аспект иноязычной культуры на основной ступени общего образования направлен, главным образом, на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Английский язык»:

1. Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению английского языка.
2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.
3. Развитие универсальных учебных действий и специальных учебных умений.
4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
6. Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.
8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

#### Содержание познавательного (социокультурного) аспекта:

В процессе обучения английского языка в средней школе учащиеся:

– знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны (the Tower of London, the Museum of London, the White Tower, the British Museum, the National Gallery, Buckingham Palace, the Tsar Bell, the Moscow Kremlin and its sights, the Tretyakov Gallery, the Moscow Underground, the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, the Kazan Cathedral, the Hermitage Museum, etc.);

– знакомятся с национальными праздниками стран изучаемого языка/родной страны, традициями, связанными с этими праздниками, учатся понимать разницу в праздновании

Нового года/Рождества в странах изучаемого языка и родной стране (Christmas, Easter, Coronation Day, Saint Valentine's Day, the Queen's official birthday, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year, Day of Russia, Easter, St Tatiana's Day, the New Year Day, Victory Day, Day of People's Unity, etc.);

– знакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру (Admiral Nelson, Margaret Thatcher, Isaac Newton, Ernest Rutherford, Robert Baden-Powell, Amy Johnson, Abraham Lincoln, Albert Einstein, Franklin Delano Roosevelt, Neil Armstrong, D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nemov, A. Solzhenitsyn, V. Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.);

– знакомятся с литературными произведениями популярных авторов (*Pride and Prejudice* by Jane Austen, *Mary Poppins* by L. Travers, *The Adventures of Tom Sawyer* by Mark Twain, *Three Men in a Boat* by Jerome K. Jerome, *Little Women* by Louisa M. Alcott, *Matilda* by Roald Dahl, *Harriet the Spy* by L. Fitzhugh, *Otherwise Known As Sheila the Great* by J. Blume, *Islands in the Sky* by Arthur C. Clarke, *The Catcher in the Rye* by J. D. Salinger, *Piano* by William Saroyan, etc.) и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/России (W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, etc.);

– знакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка (jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music);

– знакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, P. I. Tchaikovsky, D. D. Shostakovich, Valery Gergiev, Alexei Rybnikov, etc.);

– знакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России (TV channels/programmes, newspapers, magazines, websites);

– знакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций (Friends of the Earth, Greenpeace, the RSPB, the WWF, etc.);

– знакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций (the Salvation Army, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, UNICEF, the RSPCA, etc.);

– знакомятся с различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России (state schools, public, private, boarding schools, home schooling, Eton, Harrow, Winchester, etc.);

– знакомятся с некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;

– знакомятся с британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом (football, cricket, Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Midori Ito, etc.);

– знакомятся с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями (the FA Cup, the Derby horse-race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup, etc.);

– узнают, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах (a caravan holiday, a package holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, игры "Mouse Trap", "Monopoly", "Pass the Parcel", "Musical Chairs", etc.);

– знакомятся с основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами (a corner shop, a butcher's shop, a grocer's shop, Marks and Spencer, Cadbury, etc.);

– узнают, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;

- знакомятся с традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды (Adidas, Levi's, balaclava, bowler hat, cardigan, wellies, busby, tartan, kilt, tam-o'-shanter cap, boater, brogues, deerstalker, Glengarry hat, top hat, Eton uniform, etc.);
- учатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

#### Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими. Используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

#### Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам.

Конкретное содержание обучения диалогической и монологической формам речи в основной школе представлено в таблице:

Предметное содержание речи	Диалогическая форма речи	Монологическая форма речи
<p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения</b>  Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.  Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира.  Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>  – познакомиться с зарубежным сверстником;  – извиниться и ответить на извинение;  – (<i>разговор с продавцом</i>) спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы купить, спросить разрешения примерить (посмотреть и т. д.), спросить цену и оплатить товар;  – сделать комплимент и ответить на комплимент;  – предложить помощь</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b>  – о внешности друга;  – об обязанностях членов семьи;  – о правилах в семье;  – о ежедневных занятиях семьи;  – о помощи по дому;  – о рецепте приготовления любимого блюда;  – о том, на какие цели потратил/а бы деньги;  – о своей комнате</p> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b>  – предложить сделать что-либо и выразить согласие;  – просьба оказать помощь (передать книгу, встретить друга и т. д.)</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b>  – о помощи другим людям;  – о проблемах, которые волнуют детей;  – об обязанностях в семье;  – о правилах безопасности для детей, принятых в разных странах</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p>	<p><b>Описание:</b>  – внешности, одежды друга;  – качеств и черт характера друга/одноклассника, его увлечений, интересов и достижений;  – фотографий из семейного альбома;  – своего семейного дерева;  – любимого магазина;  – одежды, которую следует надеть на первое свидание;  – русских традиционных/национальных предметов одежды;  – идеальной школьной формы;  – дома/квартиры</p> <p><b>Сообщение:</b>  – о занятиях семьи каждый день и в свободное время;  – о распорядке дня;  – об обязанностях членов семьи (о помощи по дому);  – о том, как дети помогают другим людям;  – о лучшем друге;  – о проблемах, возникающих между друзьями;  – о том, что модно среди зарубежных сверстников в странах изучаемого языка и в родной стране;  – о том, как следует одеваться в зависимости от разных обстоятельств;  – о том, как в разные периоды в соответствии с модными тенденциями одевались члены семьи и как они одеваются сейчас</p> <p><b>Рассказ:</b>  – о праздновании дня рождения;  – о походе по магазинам (совершении покупок)</p> <p><b>Рассуждение:</b>  – о своей внешности;  – о помощи другим людям;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– просить о чём-либо, аргументировать свою просьбу, согласиться/обещать выполнить просьбу, благодарить;</li> <li>– (<i>разговор с продавцом</i>) спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы приобрести, спросить разрешения примерить (посмотреть и т. д.), объяснить, почему подходит тот или иной товар, спросить цену и оплатить товар</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о выполнении домашних обязанностей;</li> <li>– о правилах, принятых в семье;</li> <li>– о правилах безопасности при пользовании Интернетом;</li> <li>– о проблемах, которые волнуют детей;</li> <li>– о том, зачем нужны зарубежные друзья по переписке;</li> <li>– о том, что может способствовать установлению взаимопонимания между людьми из разных стран;</li> <li>– о походах по магазинам и о самостоятельных покупках;</li> <li>– о том, что заставляет человека сделать тот или иной выбор, в том числе и при осуществлении покупок;</li> <li>– о том, что хотелось бы поменять в своей внешности, в одежде и почему;</li> <li>– об особенностях уличной моды;</li> <li>– о моде, о своём отношении к ней и об отношении сверстников к моде;</li> <li>– о разных типах домов</li> </ul>
<p><b>Досуг и увлечения</b>  Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предложить что-либо сделать, принять предложение что-либо сделать, отказаться от предложения что-либо сделать;</li> <li>– выяснить значение незнакомого слова;</li> <li>– объяснить значение слова;</li> <li>– вежливо переспросить</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– о проведении детского праздника;</li> <li>– о проведении каникул;</li> <li>– о проведении выходных дней;</li> <li>– о предстоящем путешествии;</li> <li>– о любимых литературных жанрах;</li> <li>– о любимых писателях и литературных героях;</li> <li>– об интересных или необычных событиях в жизни;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– любимой книги;</li> <li>– своей личной программы по достижению чего-л.</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– об увлечениях в разные периоды жизни;</li> <li>– о своих умениях и применении этих умений в будущем;</li> <li>– о своих достижениях и достижениях друзей;</li> <li>– о любимом писателе и его творчестве;</li> <li>– о семейных путешествиях;</li> <li>– о любимых видах путешествий россиян;</li> <li>– о любимом виде отдыха;</li> <li>– о детских летних лагерях в России;</li> <li>– о различных возможностях проведения каникул в родном городе;</li> <li>– о зарубежных путешествиях</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании дня рождения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– об увлечениях и достижениях во внеклассной деятельности, о стремлении достичь большего;</li> <li>– о различных умениях (об умениях в различных сферах жизни).</li> <li>– о прошедшей вечеринке</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приглашение к совместному времяпрепровождению/проведению каникул</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о любимых занятиях и развлечениях;</li> <li>– о любимых и популярных писателях и их творчестве;</li> <li>– об экранизации литературных произведений;</li> <li>– о выборе экскурсионного тура по литературным местам</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расспрашивать о том, как провёл время, и предлагать пойти куда-либо;</li> <li>– предлагать пойти куда-либо, аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение;</li> <li>– расспрашивать (об участии в соревнованиях, о любимых местах в родном городе, о любимых книгах, фильмах) и выражать своё мнение об этом;</li> <li>– предлагать (пойти куда-либо, сделать что-либо), аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение, аргументировать свой ответ;</li> <li>– обсудить информацию (о поездке) и выразить согласие или несогласие на совместную поездку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о том, как провёл каникулы;</li> <li>– об отдыхе в летнем лагере;</li> <li>– о путешествии по литературным местам;</li> <li>– о посещении зоопарка;</li> <li>– о самой интересной поездке</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных способах времяпрепровождения;</li> <li>– об увлечениях своих друзей;</li> <li>– о некоторых мероприятиях для детей в Англии;</li> <li>– о детских летних лагерях и видах отдыха в них;</li> <li>– о различных видах путешествий и туризме;</li> <li>– о компьютерных играх и Интернете;</li> <li>– о понятии «мастер на все руки»</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении детской вечеринки;</li> <li>– о различных мероприятиях в городе;</li> <li>– о том, как британские, американские и австралийские школьники проводят свободное время;</li> <li>– об интересных событиях в жизни друга;</li> <li>– о программе для детей и подростков (the Duke of Edinburgh's Award)</li> </ul>
--	--	---



<p><b>Здоровый образ жизни.</b>  <b>Спорт</b>  Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>  – выразить сочувствие, дать совет по выздоровлению  <b>Диалог-расспрос:</b>  – о здоровье;  – об образе жизни (привычках)  <b>Диалог – побуждение к действию:</b>  – совет во время болезни  <b>Диалог – обмен мнениями:</b>  – о заботе о здоровье школьников;  – о проблемах спорта в России  <b>Комбинированный диалог:</b>  – поприветствовать, расспросить (о происшествии/болезни), выразить сочувствие, надежду на выздоровление;  – запросить информацию (о пользовании продуктом/о приготовлении еды), уточнить детали, посоветовать (как пользоваться чем-либо/как приготовить что-либо)</p>	<p><b>Описание:</b>  – здорового образа жизни;  – своего образа жизни, питания;  – самочувствия во время болезни  <b>Сообщение:</b>  – о своих привычках;  – об образе жизни своих друзей;  – о способах лечения простуды и т. д.;  – о том, чем болеют дети в классе и как лечатся;  – о полезных продуктах;  – о здоровом питании в школе;  – о важности занятий спортом;  – о любимых видах спорта;  – об истории различных видов спорта;  – о спортивном клубе  <b>Рассуждение:</b>  – об образе жизни своего друга;  – о способах лечения и профилактики болезней;  – о вредных и полезных привычках подростков;  – о необходимости здорового образа жизни;  – о фактах и мифах о здоровье;  – об отношении подростков к своему здоровью;  – о том, почему люди любят спорт;  – о том, как выбрать тот или иной вид спорта;  – о том, что лучше: заниматься спортом или смотреть соревнования по телевизору;  – о паралимпийском движении  <b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b>  – о вредных привычках подростков;  – о фактах и мифах о разных продуктах;  – о том, почему любят разные виды спорта</p>
<p><b>Школьное образование</b>  Типы школ в Британии, США и России, сходства и</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>  – что сказать, если не понимаешь речь говорящего;</p>	<p><b>Описание:</b>  – школы, в которой хотел/а бы учиться;  – системы образования в Англии, России и США</p>

<p>различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– спросить о значении незнакомого слова;</li> <li>– успокоить и подбодрить кого-либо</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании начала учебного года;</li> <li>– о достижениях в школьной жизни, о целях в учёбе;</li> <li>– об умениях одноклассников;</li> <li>– о подготовке к школьному концерту</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– о пользе уроков физкультуры в школе</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приветствовать, расспросить (о достижениях), эмоционально оценить сказанное</li> </ul>	<p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своей школе;</li> <li>– об организации учебного года в школе;</li> <li>– о распорядке дня в школе;</li> <li>– о школьных предметах;</li> <li>– о школьном расписании;</li> <li>– о любимых предметах;</li> <li>– о правилах в своей школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– об уроках физкультуры в школе;</li> <li>– о своих успехах в школе и успехах одноклассников;</li> <li>– о своих планах в учёбе;</li> <li>– об улучшении системы образования в России;</li> <li>– о планах на будущее</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении дня открытых дверей в школе</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об учёбе в школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– о школьных правилах;</li> <li>– о том, зачем нужны интернациональные школы;</li> <li>– об учёбе в различных типах учебных заведений</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах поведения в школе;</li> <li>– о прогрессивной школе (Summerhill) в Англии;</li> <li>– о системе образования в Англии и США</li> </ul>
<p><b>Мир профессий</b> Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о достоинствах и недостатках того или иного пути после школы;</li> <li>– при приёме на работу (в институт (собеседование));</li> <li>– о людях разных профессий, об их обязанностях, связанных с работой;</li> <li>– о профессиях и работе родителей</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений и качеств, необходимых для разных профессий</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своих достижениях, увлечениях и планах на будущее;</li> <li>– о перспективах той или иной профессии в будущем;</li> <li>– о своём выборе профессии;</li> <li>– о различных профессиях;</li> <li>– о рынке труда в России;</li> </ul>

	<p><b>Диалог–побуждение к действию:</b> – совет по выбору профессии</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями</b> – о работе подростков; – о выборе пути после школы; – о занятиях и обязанностях людей разных профессий</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b> – спросить, кем собеседник собирается стать в будущем; сообщить, кем хотел/а бы стать; поинтересоваться причиной, по которой выбрана профессия; объяснить свой выбор; (не) согласиться с мнением собеседника</p>	<p>– о влиянии окружающей среды на выбор профессии; – о профессиях и работе родителей</p> <p><b>Рассказ:</b> – о своём трудовом опыте</p> <p><b>Рассуждение:</b> – о популярных среди подростков профессиях; – о работе подростков во время учёбы и летом; – о путешествии как способе дать себе время на размышление перед окончательным выбором пути после школы; – о возможном выборе одноклассниками их будущих профессий; – об отношении к учёбе в школе (как работе)</p> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b> – о рабочем дне человека необычной профессии; – о выборе профессии учителя; – о профессии юриста, секретаря, экономиста, IT-специалиста, врача; – об ошибках, которые допускают люди при найме на работу; – об опыте работы за рубежом; – о работе подростков</p>
<p><b>Человек и окружающий мир</b> Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b> – об экологической ситуации в стране</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b> – об экологических проблемах и способах их устранения; – о влиянии погоды на проведение досуга; – о влиянии погоды на предстоящее путешествие</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b> – расспросить (о благотворительных проектах) и выразить эмоциональную оценку о них (радость, скука и т. д.)</p>	<p><b>Описание:</b> – национального парка или заповедника России; – погоды; – любимого времени года</p> <p><b>Сообщение:</b> – о деятельности благотворительных организаций в России; – о посещении ветеринарной больницы; – об участии своей семьи, своих друзей в природоохранной деятельности; – об экологической ситуации в родном городе, регионе; – о своём личном участии в природоохранной деятельности; – о школьных мероприятиях по защите природы;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– о своём поведении на природе;</li> <li>– о занятиях в разную погоду</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о деятельности благотворительных организаций и благотворительных проектах;</li> <li>– о переработке и вторичном использовании бумаги;</li> <li>– об участии детей в охране природы;</li> <li>– об экологической обстановке в своём городе/селе;</li> <li>– о праздновании Дня Земли</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о том, что дети делают для благотворительности;</li> <li>– о том, как британские семьи относятся к переработке вторичного сырья;</li> <li>– об экологической ситуации в стране изучаемого языка;</li> <li>– об экологических проблемах, которые волнуют население страны изучаемого языка;</li> <li>– о компании, её продукции и общественной деятельности;</li> <li>– о национальных парках в Великобритании и США</li> </ul>
<p><b>Средства массовой информации</b> Пресса, радио, телевидение и Интернет</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b> – переспросить то, что сказал собеседник, и повторить сказанное</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b> – о популярных средствах массовой информации (в странах изучаемого языка); – о средствах массовой информации в России; – о любимых телеканалах и телепередачах</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b> – сообщить о каком-либо средстве массовой информации, переспросить то, что сказал собеседник, сделать необходимые пояснения, адекватно реагировать на объяснения</p>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– любимой телепередачи;</li> <li>– оригинальных телевизионных программ российского телевидения;</li> <li>– идеального телевизионного канала;</li> <li>– журнала для молодёжи;</li> <li>– рекламного ролика</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о средствах массовой информации в России;</li> <li>– о популярных радиоканалах и радиопередачах;</li> <li>– о популярных телеканалах и программах (в том числе в сравнении с аналогичными зарубежными программами);</li> <li>– о версиях зарубежных телепрограмм на российском телевидении</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о преимуществах и недостатках различных средств</li> </ul>

		<p>массовой информации; – о различных типах телевизионных передач</p>
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b> Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского/русского языка в мире</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b> – дать понять, что ты слушаешь собеседника; – переспросить о незнакомом слове/понятии; – выразить благодарность; – выразить восхищение; – спросить, уверен ли собеседник в сказанном; – сказать, что уверен в сказанном; – поздравить; – купить билет в театральной кассе</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b> – зарубежного сверстника о его стране; – о курсах английского языка за рубежом; – о любимом празднике; – об истории города и его достопримечательностях; – о музыкальном спектакле; – о достопримечательностях страны/города; – о перспективах развития города; – о праздниках и традициях, связанных с ними</p> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b> – совет посмотреть что-либо (посетить что-либо) в стране/городе</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b> – о любимых праздниках; – о праздниках и обычаях в разных странах; – о выборе подарка/сувенира к празднику; – о музыкальном спектакле; – о положительных и отрицательных сторонах в жизни известных людей</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p>	<p><b>Описание:</b> – новогодней/рождественской ёлки; – массовых уличных мероприятий в своём городе/селе; – столиц и городов/родного города, их достопримечательностей; – любимого праздника</p> <p><b>Сообщение:</b> – об известных достопримечательностях; – об истории и достопримечательностях исторического города; – о городе, в котором живёшь; – о традициях празднования определённого праздника; – о праздниках, традициях и обычаях России; – об известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру; – о роли русского языка в мире; – о том, почему и как изучают английский язык; – о наиболее значимых достижениях в культуре и искусстве; – о любимом музыкальном исполнителе; – о выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве; – о музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях; – о музыкальных фестивалях и конкурсах; – о знаменитом человеке и его достижениях; – о человеке, которым восхищаешься, которого считаешь героем</p> <p><b>Рассказ:</b> – об истории города и его достопримечательностях – о праздновании необычного события; – об экскурсии в какой-либо город; – о праздновании Нового года, Рождества</p>

	<p>– предложить посмотреть достопримечательность, одобрить выбор собеседника, расспросить о деталях, сообщить интересующую информацию</p>	<p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах дарения подарков в России;</li> <li>– о том, важно ли отмечать праздники;</li> <li>– о любимом празднике;</li> <li>– о мнениях иностранцев о России;</li> <li>– о стереотипах о России и россиянах;</li> <li>– о том, зачем и какой иностранный язык изучать;</li> <li>– о популярных явлениях российской культуры;</li> <li>– о том, что может считаться символом Родины;</li> <li>– о памятниках культуры, которые составляют гордость англоязычных стран и родной страны;</li> <li>– о том, какие достопримечательности можно назвать современными семью чудесами света</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении этнической вечеринки;</li> <li>– о достопримечательностях, которые являются символом страны/столицы/исторического города;</li> <li>– о правилах поведения в Великобритании</li> </ul>
--	---	--

### Аудирование

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
- разные жанры текста:
  - публицистический;
  - прагматический;
  - научно-популярный;
- разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся:
  - сообщения;
  - описания;
  - диалоги;
  - телефонные разговоры;
  - интервью;
  - аудиоэкскурсии;
  - аудиорекламу;
  - инструкции;
  - прогноз погоды;
  - объявления;
  - сообщения в аэропорту, самолёте;
  - стихотворения;
  - песни.

### Чтение

На средней ступени у учащихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:

- **умение читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:
  - чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объём текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;
  - чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объём текста – около 350 лексических единиц;
  - чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объём текста – около 500 лексических единиц;
- **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
- **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

### Письмо

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);
- записки родным, друзьям;
- личные письма (не менее 80–90 слов);
- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (не менее 100–120 слов).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

### Языковые средства и навыки пользования ими

Орфография: Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

Фонетическая сторона речи: Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексическая сторона речи: Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

**Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в основной общеобразовательной школе.**

Лексика	Основная общеобразовательная школа					
	5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	Всего
Продуктивная	108	202	205	223	223	961
Рецептивная	88	86	126	113	121	534
Общий лексический запас	196	288	331	336	344	1495



## 5 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
- интернациональная лексика (*a puzzle, graffiti, etc.*);
- многозначные слова (*sign – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; to fix – 1) устанавливать 2) чинить, ремонтировать*);
- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- речевые функции: *asking about news (What's the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don't) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don't) think ... I'm sorry, I can't ...); expressing attitude (How interesting! That's great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can't be so.); giving advice (You should/shouldn't, I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let's ... All right. I'm sorry, I can't.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (traveller), -or (actor), -(t)ion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment (announcement)*); прилагательных (*-ful (colourful), -al (traditional)*);
  - словосложение (*N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone*);
  - конверсия (*a smile – to smile*).

## 6 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.*);
- интернациональная лексика (*an office, a DVD player, etc.*);
- многозначные слова (*careful – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный*);
- фразовые глаголы (*to have on, to get on, to try on, to look for*);
- речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I'm sorry! I won't do it again. That's OK. Forget it.); asking about the price (in a shop) (How much is/are ...? How much do/does ... cost?); asking for a favour (Can you do me a favour?); asking for permission (Can I ...?); explaining/giving arguments (I'd like ... because ... On the one hand ... But on the other hand ... That's why ...); expressing doubt (It can't be true.); expressing understanding (I see. Now I understand. That's very sensible.); giving arguments/reasons (On the one hand ... On the other hand ... More than that ...); offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It's OK, thanks.); promising (All right. I'll ...); showing interest/sympathy (What's the matter? How are you?); thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You're welcome.);*
- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (-er (a worker, a driver), -or (an operator), -tion (starvation); прилагательных (-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless));
- словосложение (N + N – work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N – no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N – in + door = indoor, out + door = outdoor);
- конверсия (a dress – to dress, a place – to place, rain – to rain).

### 7 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
  - устойчивые словосочетания (to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.);
  - интернациональная лексика (an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.);
  - многозначные слова (set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз);
  - синонимы (to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of);
  - антонимы (to appear – to disappear);
  - фразовые глаголы (to give up, to fall out, etc.);
  - речевые функции: asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge); прилагательных (-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring); наречий (-ly (properly, friendly, wisely); приставки прилагательных (im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy), глаголов (dis- (disappear), re- (reuse, recycle));
- словосложение (N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit);
- конверсия (to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support).

### 8 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
  - устойчивые словосочетания (to be in/out of fashion, to break a record, etc.);

- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);
- многозначные слова (*to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.*);
- синонимы (*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);
- антонимы (*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);
- фразовые глаголы (*to make up, to give up, etc.*);
- речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain ...? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare ...? Etc.); asking if someone approves (Do you think ... will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure ...? Really ...? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that ...? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility)*); прилагательных (*-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish)*); наречий (*-ly (specially, seriously)*); приставки (*un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat)*);
  - словосложение (*N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident*);
  - конверсия (*to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack*).

### 9 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren’t I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What’s more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to ... It’s worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but ... I’m (not) sure it’s a good way to ..., because ... Etc.);*

- основные способы словообразования:

– аффиксация: суффиксы существительных (-ment (*employment, achievement, management, supplement*), -ation (*communication, qualification*); прилагательных (-ed (*skilled, motivated, detailed, complicated*), -less (*tuneless*), -al (*classical, choral, emotional*), -ive (*imaginative, creative, descriptive, inventive, informative*), -ful (*powerful, suspenseful*), -hood (*childhood, neighbourhood*); наречий (-ly (*seriously, helpfully, gently, desperately*); приставки прилагательных (un- (*unskilled*); глаголов (dis- (*dislike*), mis- (*misunderstand, misinform*);

– словосложение (N + N – *back + ground = background (birthplace, headline, network)*, Adj + N – *broad + sheet = broadsheet*, Adj + V – *wide + spread = widespread*, Pron + Adj – *self-motivated*, N + Prep – *break + through = breakthrough*, Prep + N – *down + side = downside*, out + look = *outlook*);

– конверсия (*to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export*).

#### Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями.

### **5 класс**

#### **1. Имя существительное**

- притяжательный падеж имён существительных (*Philip and Alice's farm*).

#### **2. Артикль**

- артикли с устойчивыми выражениями (*to have dinner, to play the piano*).

#### **3. Имя числительное**

- составные числительные (*three hundred and seventy-five, etc.*);
- числительные для обозначения дат и больших чисел.

#### **4. Местоимение**

- неопределённые местоимения (*some/any/every*) и их производные.

#### **5. Глагол**

- видовременная форма Present Simple с глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* и др., которые не употребляются в Present Progressive);
- видовременная форма Present Progressive для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
- видовременная форма Past Progressive (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видовременная форма Present Perfect (с *this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).

#### **6. Наречие**

- выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).

#### **7. Предлог**

- предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
- предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

#### **8. Простое предложение**

- распространённые простые предложения;
- порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);

#### **9. Сложное предложение**

- сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.

### **6 класс**

#### **1. Имя существительное**

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;

- особые случаи образования множественного числа (*goose – geese, woman – women, etc.*);

- притяжательный падеж имён существительных (*the baker's*).

## 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

## 3. Имя прилагательное

- степени сравнения прилагательных (*as ... as, not so ... as, a bit larger, much more interesting*).

## 4. Имя числительное

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

## 5. Местоимение

- указательные местоимения (*this/that, these/those*);

- неопределённые местоимения (*some/any/no/every*) и их производные;

- количественные местоимения (*a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many*);

- местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

## 6. Глагол

- оборот *there was/there were*;

- видовременная форма Past Perfect (*We had left the city before our friends arrived there.*)

в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

## 7. Простое предложение

- вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему)).

## 8. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if*;

- условные предложения: *I'll go to the countryside if it doesn't rain. (Conditional I).*

## 7 класс

### 1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

### 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

### 3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);

- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;

- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

### 4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

### 5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;

- возвратные местоимения.

### 6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: в Present Simple, Past Simple, Future Simple;

- форма глагола с окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.)*;

- неопределённая форма глагола в конструкциях:

- сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let (I want you to come home at 5.)*;

- прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);
- -инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);
- страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);
- неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;
- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I*.

## 7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/lately*;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

## 8. Сложное предложение

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;
  - дополнительными с союзом *that*.

### 8 класс

#### 1. Артикль

- артикли с названиями национальностей и языков.

#### 2. Глагол

- видовременная форма Present Perfect Progressive (*I have been living here for two years.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глаголы в страдательном залоге в Present Perfect (*Football has been played for hundreds of years.*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*can, could, ought to, need, be able to*);
- глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (*should have + V<sub>3</sub>; could have + V<sub>3</sub>*);
- конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» (*The British are considered to be conservative.*);
- конструкция *I wish* (*I wish I spent summer holidays at the seaside.*);
- глагольные идиомы.

#### 3. Предлог

- предлог *by*.

#### 4. Союз

- союзы (*however, (al)though*).

#### 5. Простое предложение

- вопросительные предложения (разделительные вопросы (*It's nice, isn't it?*)).

#### 6. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения:
  - с придаточными условия с союзом *if*: *I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II)*;
  - с придаточными дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении.

### 9 класс

#### 1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

#### 2. Глагол

- видовременная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance begins at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно,

неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);

- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

### 3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

### 4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

### 5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
  - цели с союзами *so that, so*;
  - уступительными с союзами *though, although, however*;
  - подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

## Направления проектной деятельности обучающихся

Работа над циклами уроков завершается творческими проектами учащихся по теме циклов.

Подготовка проектов начинается с первого урока цикла. Учащиеся знакомятся с названиями проектов, чтобы они имели возможность постепенно накапливать материал для своего проекта.

Каждый учащийся (каждая группа) **выбирает тему, которая больше нравится, или предлагает свою тему**, распределяются роли, намечается основной макет проекта, начинается работа над проектом.

При защите проектов даётся возможность каждому учащемуся (группе) представить свой проект. Учащиеся сами выбирают форму презентации проекта.

Учащиеся разрабатывают критерии оценки проектов и в соответствии с этими критериями оценивают каждый проект. Роль учителя заключается в организации обсуждения содержания и формы представленной работы, а также оценке роли каждого учащегося в представлении проекта. Из лучших проектов может быть организована выставка (стенд) в школе с целью ознакомления с ними других учащихся, учителей, родителей.

Год обучения	Тематика проектных работ (на выбор обучающихся)
5 класс	1 четверть: «Мои любимые предметы в школе», «Моя семья», «Как я провёл (провела) лето» 2 четверть: «Правила безопасности в классе», «Правила для родителей», «Обязанности по дому» 3 четверть: «Подготовка концерта», «Мы готовы помочь», «Мой лучший день», «Что мне нравится больше всего». 4 четверть: «Наш классный праздник», «Мой самый необычный праздник», «Моё лучшее путешествие», «Мой лучший день в школе», «Мои будущие каникулы», «Мои планы на выходные»
6 класс	1 четверть: «Моя любимая одежда», «Я хочу (не хочу) менять свой внешний вид!», «Одежда, о которой я мечтаю». 2 четверть: «Животные, которых я люблю», «Мой любимый персонаж», «Письмо

	<p>благодарности».</p> <p>3 четверть: «Жизнь в нашей стране 50 лет назад», «Жизнь в нашей стране через 50 лет»</p> <p>4 четверть: «Мой любимый магазин», «Магазин, который я хотел(а) бы иметь»</p>
7 класс	<p>1 четверть: «Моя школа», «Школа моей мечты», «Мой идеальный день в школе», «Доска Почёта», «Мои планы», «Мы помогаем», «Благотворительная организация, которую я хотел(а) бы открыть»</p> <p>2 четверть: «Экологические проблемы в моей станице / моём крае», «Я хочу, чтобы наша школа была эко-школой», «Что для одного человека мусор, для другого – сокровище», «Идеальный друг», «Мои одноклассники – мои друзья»</p> <p>3 четверть: «Лучшие места в моей станице \ моём крае», «Будь россиянином – покупай российские товары!», «Великие люди России \ моего края», «Мой кумир»</p> <p>4 четверть: «Мой идеальный выходной», «Как мы проводим свободное время», «Хобби, которое я хотел(а) бы иметь», «Семь чудес России», «Моя станица \ мой край в будущем»</p>
8 класс	<p>1 четверть: «Моя страна», «Добро пожаловать в Россию!», «Какие люди в России?»</p> <p>2 четверть: «Путеводитель по зимним праздникам в России», «Как вести себя гостю в России?», «Праздник моей мечты», «Путеводитель по моей станице \ моему краю», «Идеальный турист»</p> <p>3 четверть: «Я и спорт», «Проект спортивного клуба», «Мы – то, что мы едим», «Здоровы ли мои одноклассники?»</p> <p>4 четверть: «Как одеться для особого случая?», «Проект школьной формы»</p>
9 класс	<p>1 четверть: «Литературная викторина», «Моя аннотация к книге», «Литературная карта моего края»</p> <p>2 четверть: «Создаём постер», «Мой любимый певец / певица / группа», «Музыкальная карта моей страны», «Мой собственный телеканал», «Новости для молодёжи», «Создаём рекламу!»</p> <p>3 четверть: «Как улучшить систему образования», «Добро пожаловать на сайт школы», «Мои планы на будущее», «Профессии вокруг нас», «Мои планы на будущее»</p> <p>4 четверть: «Моя страна – Россия», «Моя страна от «А» до «Я», «Учите русский!», «Что делает нашу школу особенной?», «Лучшие ученики моего класса»</p>

### Использование резерва учебного времени

Разделение на инвариантную и вариативную части:

Класс	Количество часов на освоение программы	Инвариантная часть	Вариативная часть
5	102 часа	86 часов	16 часов (в т.ч. -контрольных работ -12 -проектная деятельность-4)
6	102 часа	82 часа	20 часов (в т.ч. -контрольных работ-16 -проектная деятельность-4)
7	102 часа	82 часа	20 часов (в т.ч. -контрольных работ-16 -проектная деятельность-4)
8	102 часа	82 часа	20 часов (в т.ч. -контрольных работ-16 -проектная деятельность-4)
9	102 часа	82 часа	20 часов (в т.ч. -контрольных работ-16 -проектная деятельность-4)



### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

#### Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. (94 часа)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Мои друзья и совместное времяпрепровождение.	6	8			
Друг по переписке.			6		
Черты характера. Внешность. Одежда.		22			
Мода. Модные тенденции.				9	
Магазины и покупки.		14		3	
Взаимоотношения в семье.	6				
Совместные занятия семьи.	6				
Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому.		14			

#### Досуг и увлечения. (104 часа)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Виды отдыха.	11		6		
Путешествия и туризм.	6			11	
Каникулы.	6				
Любимые занятия в свободное время.	11		6		
Музей, посещение музея.				6	
Поход в парк/зоопарк.	6				
Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении.					17
Театр, посещение театра.					7
Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили.					11

#### Здоровый образ жизни. Спорт. (50 часов)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Здоровые привычки/правильное питание.		14		18	
Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.				18	

#### Школьное образование. (62 часа)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования.					16
Школьные предметы.	7		11		
Внеклассные мероприятия.			11	3	
Международные школьные проекты и международный обмен.	7		7		

### Мир профессий. (28 часов)

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Послешкольное образование.					3
Выбор профессии и планы на будущее.		11			3
Трудоустройство подростков.					5
Работа и обучение за рубежом.					6

### Человек и окружающий мир. (44 часа)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Погода		7			
Любимое время года.		7			
Природа.			5		
Проблемы экологии			5		
Защита окружающей среды.			5		
Национальные парки и заповедники.			5		
Благотворительные организации и их деятельность.	5		5		

### Средства массовой информации. (22 часа)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Пресса, радио, телевидение и Интернет.					22

### Страны изучаемого языка и родная страна. (106 часов)

Темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Географическое положение, население.				8	
Столицы и крупные города.	5		5		
Достопримечательности.			5	6	
Национальные праздники и знаменательные даты.	6		5	11	
Обычаи и традиции.	6		5	6	
Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.	3	5	5		
Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.	5		5		3
Языки, роль английского /русского языка в мире.				3	9

### Характеристика основных видов деятельности учащихся

5 класс	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)
Мои друзья и совместное времяпрепровождение.	6	Социокультурный аспект — познакомиться с британскими сверстниками, с их увлечениями и хобби, знакомство с понятием семейного древа; с тем, как британские сверстники проводят свободное время с друзьями и родителями, с

		<p>мультфильмами The Simpsons и Rugrats; с тем, где и как британские дети проводили летние каникулы; с понятиями и реалиями: Brighton, a county fair, a kilt, the Emerald Isle, Ireland, a bagpipe; с песней Journeys.</p> <p>Развивающий аспект — развивать внимание, память, догадку по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, способность к сравнению, сопоставлению, обобщению, классификации, развитие коммуникабельности; развитие умения использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём); развитие воображения, умения использовать знаково-символические средства представления информации для решения коммуникативной задачи, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, работать в группе, использовать исследовательские методы (интервьюирование) и проводить анализ полученных данных.</p> <p>Воспитательный аспект — формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, уважительного отношения к семейной родословной, родителям, членам семьи; воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении с друзьями и в семье, потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе; уважительного отношения к мнению других людей.</p> <p>Учебный аспект — совершенствование лексических и грамматических навыков говорения; развитие умения читать/понимать на слух текст с целью извлечения конкретной информации, полного понимания содержания; развивать грамматические навыки: глаголы to be, have got, притяжательный падеж, Present Simple, Past Simple.</p>
Школьные предметы. Внеклассные мероприятия.	7	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с предметами, которые изучают британские сверстники, с распорядком дня и мероприятиями в школе; с правилами написания письма зарубежному другу, с детской игрой Hit and Run; с фактами культуры страны изучаемого языка: an exchange student, Oxford; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран.</p> <p>Развивающий аспект — развитие внимания, зрительной и слуховой памяти, способности к</p>

		<p>догадке, к формулированию выводов из прочитанного, анализу, сравнению, сопоставлению, установлению последовательности событий; развитие умения использовать в качестве опоры для высказывания речевой образец, работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов, пользоваться лингвострановедческим справочником, осуществлять словообразовательный анализ, информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств; развитие готовности и способности осуществлять межкультурное общение на английском языке, способности к логическому изложению содержания; развитие умения самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома. Воспитательный аспект — формирование потребности и способности понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников, воспитание стремления к активному участию в жизни класса, школы; способности осознавать свою культуру через контекст культуры англоязычных стран, стремления к активному образу жизни: интереса к подвижным играм, к участию в спортивных соревнованиях; формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре, к целеустремлённой самостоятельной работе, привитие навыков аккуратного и вежливого написания писем личного характера. Учебный аспект — формирование лексических навыков говорения; сопутствующие задачи: совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения читать/понимать на слух текст с целью полного понимания содержания и извлечения конкретной информации, умения читать текст с целью понимания основного содержания, развитие умения говорить на основе прочитанного (пригласить, принять, отклонить приглашение), развитие речевого умения (диалогическая форма речи); речевого умения (монологическая форма речи), развитие умения воспринимать на слух текст с целью общего понимания содержания. Развивать грамматические навыки: <i>uture Simple</i>, суффиксы существительных <i>-tion, -ance, -ment</i>.</p>
Международные школьные проекты и международный обмен.	7	Социокультурный аспект — познакомиться с некоторыми фактами организации учебного года в Великобритании и США; развитие умения передавать реалии родного языка на английском

		<p>языке.</p> <p>Развивающий аспект — развитие творческих способностей, умения разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять; развитие способности к самоконтролю и самооценке, умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, умения выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект — формирование мотивации к самореализации в творчестве, стремления выразить себя в различных видах творческой деятельности, развитие умения участвовать в проектной деятельности, формирование потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь, воспитание чувства ответственности за совместную работу; воспитание самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий, формирование способности адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.</p> <p>Учебный аспект — развитие речевых умений; самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности.</p>
Совместные занятия семьи.	6	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с правилами безопасности, принятыми в британских и американских семьях, с правилами, существующими в британской школе, с правилами пользования системой Internet, с фактами культуры стран изучаемого языка (the Internet, e-mail, emoticons, Earlham High School, Louis Armstrong, St. Basil's Cathedral, the Hermitage, Hyde Park, Rock Creek Park); с отрывками из книг (Matilda by Roald Dahl, The Computer Nut by Betsy Byars, Spotty Powder by Roald Dahl), развивать умения вести себя соответственно нормам, принятым в США и Британии, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: в чтении – лексические и грамматические навыки (модальные глаголы в значении долженствования, совета, необходимости и различных степеней уверенности (may/might, must), умение читать тексты различных жанров (художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ); работа над тремя видами чтения; догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту;</p>

		<p>соотносить информацию в тексте с личным опытом; в аудировании – понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог, песня), продолжается работа над видами аудирования, выбирать главные факты, опуская второстепенные; в говорении – формировать лексические и грамматические навыки употребления модальных глаголов в значении различных степеней уверенности (may/might, must), совершенствовать грамматические навыки употребления модальных глаголов в значении долженствования, совета, необходимости (have to, should, must), развивать умение вести диалог — побуждение к действию: выразить речевые функции приглашения, принятия приглашения, отказа и объяснения причин (inviting/accepting (declining) an invitation), в монологической речи развивать умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы; в письме: умение делать выписки из текста (при чтении или аудировании), писать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, написать сочинение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразованию), логическому изложению, выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: память, мышление, внимание (переключение), такие качества ума, как логичность, доказательность; творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, систематизация, формулирование выводов); умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту, ключевые слова; умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку; умение создавать второй текст по аналогии, делать выписки из текста, работать со справочными материалами (словарём, грамматическим, лингвострановедческим справочниками), осуществлять словообразовательный анализ; знакомство с исследовательскими методами (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных); умение вести диалог, готовность и способность осуществлять</p>
--	--	---

		<p>межкультурное общение, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, отвечать на вопросы по проекту, умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, выполнять задания в тестовом формате — множественный выбор (multiple choice), рационально организовывать свою работу в классе и дома, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности.</p> <p>Воспитательный аспект: духовно-нравственного развитие учащихся, воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми достопримечательностями и реалиями страны, воспитание потребности расширять кругозор, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине, к родному краю; уважительного отношения к старшим членам семьи и доброжелательного отношения к сверстникам и младшим, уважения к правам и обязанностям, ответственного отношения к образованию и самообразованию, интереса к чтению художественной литературы на английском языке, потребности выражать себя в различных видах творческой деятельности.</p>
Благотворительные организации и их деятельность.	5	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с организациями, оказывающими помощь пожилым людям, детям и природе (Willing Helpers), программой Farms For City Children.</p> <p>Развивающий аспект — развивать произвольное внимание, произвольную и непроизвольную память, использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником).</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание, бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни), воспитание способности осознавать экологические проблемы, готовности к личному участию в экологических проектах.</p> <p>Учебный аспект — формирование лексических навыков говорения.</p>
Взаимоотношения в семье.	6	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с с программой “Farms For City Children”, отрывками из художественных произведений (Harriet the Spy by L. Fitzhugh), с английскими народными и авторскими стихотворными произведениями (Grizzly Bear, The Good Little</p>

		<p>Girl by A. A. Milne), с занятиями и играми британских детей в свободное время; находить сходства и различия между образом жизни в своей стране и Великобритании, передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять культуру родной страны, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: развивать лексические и грамматические навыки (the Present Perfect Tense), читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ, стихотворение), работа над видами чтения: чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information) и чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), догадываться о значении неизвестных слов (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам), умение понимать основную идею текста, извлекать информацию о культуре страны из текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить, определять внутреннюю организацию текста. В аудировании: умение понимать на слух тексты различных типов (диалог, сообщение), речь учителя и одноклассников, аудировать с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), с целью понимания основного содержания (listening for the main idea). В говорении: формировать и совершенствовать грамматические навыки (The Present Perfect Tense), совершенствовать лексические навыки предшествующих годов обучения, рассказывать о том, что ты умеешь делать, как и кому помогаешь, вести диалог-расспрос, употреблять речевую функцию asking about news. В монологической речи: сообщать, рассказывать о себе, своих любимых занятиях, используя оценочные суждения и аргументы. В письме: совершенствовать орфографические навыки, делать записи (выписки из текста), выполнять письменные проекты, писать о себе, своих умениях и достижениях.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к различению, логическому изложению, к выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: внимание, память (произвольная и произвольная),</p>
--	--	---



		<p>мышление, такие качества ума, как самостоятельность, гибкость, логичность, критичность, творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, использовать при чтении языковую догадку, формулировать выводы из прочитанного, использовать в качестве опоры для высказывания речевой образец, работать со справочными материалами/словарём, знакомство с исследовательскими методами (анкетирование, интервьюирование), умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, анализировать полученные данные, разрабатывать проект (межпредметного характера) и устно его представлять, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении проблем, рационально организовывать свою работу в классе и дома, готовность и способность осуществлять межкультурное общение, воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий. Воспитательный аспект: — воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях; мотивация к самореализации в творчестве, стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты); навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника), ответственное отношение к образованию и самообразованию.</p>
<p>Любимые занятия в свободное время.</p>	<p>11</p>	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с возможностями летнего времяпрепровождения в Уэльсе, с распространённым в Британии</p>

		<p>способом путешествия — автокараваном, с летними праздниками Северной Ирландии, с жизнью школьников в британской школе-интернате, реалиями маленького городка в Шотландии, достопримечательностями Англии и занятиями британских школьников в свободное время, с фактами культуры (a caravan holiday, Chester, Northern Ireland, its festivals and summer events, Oban and A World in Miniature, popular computer games, Cadbury World), с отрывками из художественных произведений (Jennings and His Friends by A. Buckeridge), находить сходства и различия между образом жизни в своей стране и Британии, передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять культуру родной страны, развиваются умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: В чтении: формирование лексических и грамматических навыков (Present Simple, Present Progressive, Present Perfect in the present meaning), читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ), работа над тремя видами чтения — чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью полного понимания содержания (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), догадываться о значении неизвестных слов (по аналогии с русским языком, по словообразованию, по иллюстративной наглядности), определять последовательность событий, интерпретировать информацию, представленную на карте, переводить. В аудировании: понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания содержания (listening for detail) и с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information). В говорении: формировать лексические и совершенствовать грамматические навыки употребления в речи Present Simple, Present Progressive, Present Perfect in the present meaning, вести диалог-расспрос, употреблять речевую функцию starting a conversation over the telephone. В монологической речи: рассказывать о своих ежедневных занятиях и занятиях в выходные дни, о своей семье и совместном времяпрепровождении. В письме:</p>
--	--	---

		<p>совершенствовать орфографические навыки, делать записи (выписки из текста), писать письмо личного характера с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выполнять письменные проекты, написать о своих ежедневных занятиях и своих занятиях в выходные дни.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам), к выведению языковых закономерностей, различению, логическому изложению; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление, такие качества ума, как самостоятельность, логичность, творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация), устанавливать последовательность событий, использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками, словарём), использовать знаково-символические средства представления информации для решения коммуникативной задачи, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, развитие готовности и способности осуществлять межкультурное общение на английском языке, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, отвечать на вопросы по проекту, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; способности к самоконтролю и самооценке, оценивать правильность выполнения учебной задачи, готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке, выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления рационально использовать время, воспитание любви и уважения к семейным традициям и своей малой родине, потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, самостоятельности и чувства</p>
--	--	---

		<p>ответственности за совместную работу, формирование потребности к коллективному творчеству, воспитание мотивации к самореализации в творчестве, формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, привитие навыков написания писем личного характера, воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий, ответственного отношения к образованию и самообразованию.</p>
<p>Национальные праздники и знаменательные даты.</p>	<p>6</p>	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с праздниками, популярными в Великобритании и США, с такими фактами культуры, как Boxing Day, Independence Day, Easter, Valentine’s Day, chocolate bunny, lasagna, с такими фактами культуры, как Queen’s speech, the CCL, Chernobyl, Harrods; Hamleys, Hawaii, Hawaiian party, powwow party, Oxfordshire, lighting-up ceremony; the Chinese New Year Celebrations, Leicester Square, Trafalgar Square, Auld Lang Syne, Christmas pudding; с художественным текстом The Perfect Tree by Debra W. Hingley, с обычаем покупать рождественские ёлки, с празднованием Рождества в Великобритании, понимать систему ценностей, связанных с Рождеством, с празднованием китайского нового года в Лондоне, ориентироваться в обычаях и традициях, связанных с праздниками в Великобритании, США и других странах, представлять собственную культуру, передавать реалии родного языка на английском языке, находить сходства и различия между традициями и обычаями своей страны и других стран, расширение сведений о Christmas, Halloween, Thanksgiving.</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по картинке), к выведению языковых закономерностей, развитие чувства языка, зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения, творческих способностей, развитие умения работать с письменным/прослушанным текстом: извлекать необходимую информацию, фиксировать нужную информацию, интерпретировать график, делать выводы; совершенствование умения пользоваться справочными материалами (грамматическим и лингвострановедческим справочниками), развитие умения сопоставлять информацию, работать в парах; выбирать подходящее значение многозначных слов,</p>

		<p>понимать структурные связи внутри текста. Воспитательный аспект — формирование положительного отношения к фактам культуры других стран, воспитание адекватного отношения к системе ценностей людей другой культуры, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, стремления достойно представлять свою культуру, развитие умения представлять свою культуру, воспитание готовности к коллективному творчеству; развитие умения анализировать нравственную сторону поступков, воспитание адекватного отношения к системе ценностей и нормам поведения людей другой культуры; воспитание уважительного отношения к природе, умения видеть красоту в окружающем мире.</p> <p>Учебный аспект — формирование лексических и грамматических навыков говорения; аудировать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием услышанного, совершенствование грамматических навыков говорения, понимать отношения между частями текста, говорить на основе прочитанного. Развивать грамматические навыки: предлоги времени, степени сравнения имён прилагательных, словообразование (суффиксы -ion, -al, конверсия, сложные слова); Past Progressive; Past Progressive и Past Simple, предлоги места и направления, личные и притяжательные местоимения.</p>
Обычаи и традиции.	6	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с праздниками, обычаями и традициями, принятыми в США, Великобритании и Российской Федерации (Сабантуй, Курбан-байрам), с праздником Kwanzaa, празднованием Christmas в Австралии; с творчеством писателя Чарлза Диккенса; вести себя в соответствии с нормами, принятыми в США и Великобритании: расспрашивать о праздниках; представлять собственную культуру, находить сходства и различия между образом жизни в своей стране, США и Великобритании; передавать факты родной культуры на английском языке; ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности (статья для аудирования, художественный текст для чтения).</p> <p>Развивающий аспект — развитие чувства языка, памяти, воображения, вступать в диалог, адекватно использовать речевые средства для аргументации; оценивать правильность выполнения задания, самостоятельно работать,</p>

		<p>рационально организовывая свой труд в классе; развитие способностей к драматизации, убеждению, творческого мышления, сотрудничать, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств; развитие способности к самооценке, переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности, умения выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание интереса к культуре других народов, уважения к традиционным ценностям многонационального российского общества; адекватного отношения к системе ценностей и нормам поведения людей другой культуры, любознательности, желания расширять кругозор; чувства ответственности за выполнение задания, умения оказывать взаимопомощь, готовности к коллективному творчеству; воспитание самостоятельности, нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий.</p> <p>Учебный аспект — вести диалог-расспрос; аудировать с целью извлечения конкретной информации, использовать речевые функции asking about preferences (What holiday is your number one holiday?), talking about preferences (... is my favourite.); совершенствовать лексические и грамматические навыки; развивать речевые умения; самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности.</p>
Виды отдыха.	11	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с достопримечательностями Лондона и Англии (Hyde Park, Buckingham Palace, Hamleys, Alton Towers, Cadbury World, York, the Viking Centre, Hampton Court Palace, the Unicorn Theatre, the National History Museum, Windsor, Windsor Castle, Canterbury, the London Transport Museum, the British Museum, Madame Tussaud's Museum, the Hampton Court Maze, the Museum of London); с традициями (the Changing of the Guard), с некоторыми мероприятиями, проводимыми в британской школе (a Skipping Day, a Book Day, a 'Come As You Were' party); с известными историческими личностями (William I, William II, Henry I, Henry VIII); с некоторыми книгами и фильмами (Treasure Island by R. L. Stevenson, The Adventures of Tom Sawyer by M. Twain, Canterbury Tales, Game Boy by A. Durant, Ice Age); находить сходства и различия между</p>

		<p>образом жизни в своей стране и Британии, передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять культуру родной страны, развиваются умения вести себя в соответствии с нормами, принятыми в США и Британии, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: в чтении развитие лексических и грамматических навыков (Present Perfect, Past Simple, Past Progressive); читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов, работа над тремя видами чтения — чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении неизвестных слов (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, с помощью конверсии), понимать основную идею текста, извлекать информацию о культуре страны из текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить. В аудировании: понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации. В говорении: формирование лексических и грамматических навыков употребления в речи структур Past Simple, Past Progressive, Present Perfect, вести диалог-расспрос, употреблять речевые функции asking for information, asking about details. В монологической речи: сообщать, рассказывать о себе, своих поездках, об экскурсиях, используя оценочные суждения и аргументы. В письме: совершенствовать орфографические навыки, делать записи (выписки из текста), выполнять письменные проекты, вести дневник, написать о школьной экскурсии, о том, чему научился в этом году.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, с помощью конверсии), различению, логическому изложению, к выведению языковых закономерностей, формулированию грамматического правила; психические процессы и функции: внимание, зрительная и</p>
--	--	--

		<p>слуховая память, мышление, такие качества ума, как самостоятельность, логичность, творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация); формулировать выводы из прочитанного; использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками, словарём), выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осуществлять словообразовательный анализ, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, оценивать правильность выполнения учебной задачи, развивается способность к самоконтролю и самооценке, готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке, выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, интереса и уважительного отношения к культуре других народов; воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор, стремления к активному участию в жизни класса, школы, к активному образу жизни, потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении; формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, к целеустремлённой самостоятельной работе; мотивации к самореализации в творчестве, стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности; участвовать в проектной деятельности; формирование потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовность оказывать взаимопомощь; воспитание чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий.</p>
--	--	--



Путешествия и туризм.	6	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с достопримечательностями Шотландии; с популярным в Британии способом путешествия — путешествие на лодке по реке;</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к выведению языковых закономерностей, формулированию грамматического правила, развитие умения использовать опоры для построения высказывания, развитие способности к сравнению, сопоставлению, обобщению, классификации, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками);</p> <p>Воспитательный аспект — формирование потребности в полезном времяпрепровождении в каникулы и выходные дни, воспитание интереса и уважительного отношения к ИЯ и культуре народов англоязычных стран.</p> <p>Учебный аспект — формирование грамматических навыков говорения (Present Progressive в значении будущего действия); читать с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания содержания, с целью понимания основного содержания, переводить, развивать грамматические навыки употребления: to be going to.</p>
Каникулы.	6	<p>Социокультурный аспект — знакомство с британским курортным городом Брайтон; с достопримечательностями Испании; с жизнью школьников в британской школе-интернате.</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к выведению языковых закономерностей, формулированию грамматического правила, развитие способности к сравнению, сопоставлению, обобщению, классификации, развитие умения использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками, словарём); развитие чувства языка, развитие умения делать выписки из текста.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание интереса и уважительного отношения к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, воспитание интереса к чтению; воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении.</p> <p>Учебный аспект — формирование грамматических навыков говорения (Future Simple, Shall I ... (asking for advice)); читать с целью извлечения конкретной информации, с</p>

		целью полного понимания содержания, с целью понимания основного содержания, переводить, формирование грамматических навыков говорения (Future Simple, Shall I ... (asking for advice), Present Progressive in the future meaning, to be going to, Future Simple).
Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.	5	<p>Социокультурный аспект — знакомство с реалиями морского путешествия; знакомство с достопримечательностями Москвы, Эдинбурга; передавать реалии родного языка на английском языке.</p> <p>Развивающий аспект — развитие готовности и способности осуществлять межкультурное общение на английском языке, осуществлять информационный поиск; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе; формирование мотивации к самореализации в творчестве, стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности, развитие умения участвовать в проектной деятельности, формирование потребности к коллективному творчеству, готовности оказывать взаимопомощь, воспитание чувства ответственности за совместную работу.</p> <p>Учебный аспект — развитие речевого умения (диалогическая форма речи); понимать текст на слух с извлечением конкретной информации, читать/понимать текст на слух с целью полного понимания содержания; совершенствование лексических и грамматических навыков;.</p>
Столицы и крупные города.	5	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с городом, который популярен у туристов — Санкт-Петербургом; с фактами культуры страны изучаемого языка (a marathon, the London marathon, the London stroll (strollerthon), Cadbury); с фактами культуры страны изучаемого языка (the London Eye, William I, the Tower of London, beefeaters, ravens in the Tower of London, Buckingham Palace, Trafalgar Square, the Museum of London, St James's Park, Big Ben, the Thames).</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к догадке (по аналогии с русским языком), к</p>

		<p>самоконтролю и самооценке, к классификации, структурной антиципации, к логическому изложению, умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, выполнять задания в тестовых форматах; развитие воображения, умения пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками); осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий, формирование способности адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; понимать образ жизни и поведение людей другой культуры, интереса и уважительного отношения к культуре других народов, воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор; потребности в приобщении к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру;</p> <p>Учебный аспект — самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности, совершенствование грамматических навыков; говорить логично, аргументированно, развитие грамматических навыков речи (Present/Past/Future Simple, Present/Past Progressive, Present Perfect, to be going to), развитие речевого умения (диалогическая и монологическая формы речи).</p>
<p>Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>3</p>	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с известными людьми (J. Cook, H. Nelson, Queen Victoria, the Beatles, W. Shakespeare, M. Twain, D. Defoe, J. R. R. Tolkien, J. M. Barrie, W. Disney, A. Nikitin, Yu. Gagarin, V. Tereshkova, F. Shalyapin, Yu. Nikulin, I. Levitan, Peter the Great, P. I. Tchaikovsky) и фактами культуры страны изучаемого языка (Stratford-upon-Avon, Kensington Gardens).</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к структурной антиципации, к догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту, с помощью конверсии), развитие умения пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим, грамматическим справочниками); использовать опоры для построения высказывания, умения осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью</p>

		<p>компьютерных средств.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание потребности в приобщении к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру, воспитание уважения к своей Родине, чувства гордости за её достижения и успех, формирование интереса и уважительного отношения к культуре других народов.</p> <p>Учебный аспект — совершенствование грамматических навыков; развитие речевого умения (диалогическая и монологическая формы речи), развитие умения читать, извлекать информацию о культуре страны из текста, воспринимать текст на слух с целью понимания основного содержания; работать в группе, совершенствование грамматических навыков Present Perfect, Present/Past/Future Simple, Present/Past Progressive, to be going to, can, should, must, самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности</p>
<p>Поход в парк/зоопарк.</p>	<p>б</p>	<p>Социокультурный аспект — познакомиться с фактами культуры страны изучаемого языка (Stratford-upon-Avon, Kensington Gardens, a theme park, the Playstation Park, Alton Towers, Gorky Park), с Диснейлендом; с фактами культуры страны изучаемого языка (London Zoo, Legoland Windsor).</p> <p>Развивающий аспект — развитие способности к структурной антиципации, к догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту, с помощью конверсии), к структурной антиципации, к логическому изложению, анализу, обобщению, использовать опоры для построения высказывания, умения осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств; устанавливать последовательность событий; осуществлять межкультурное общение на английском языке, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; развитие способности к самоконтролю и самооценке, умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание потребности в приобщении к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, развитие умения представлять свою культуру, воспитание уважения к своей Родине, чувства</p>

		<p>гордости за её достижения и успех, любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор; формирование интереса и уважительного отношения к культуре других народов. Учебный аспект — совершенствование грамматических навыков; развитие речевого умения (диалогическая и монологическая формы речи), развитие умения читать, извлекать информацию о культуре страны из текста, воспринимать текст на слух с целью понимания основного содержания; работать в группе.</p>
--	--	--

<b>6 класс</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)</b>
Внешность.	6 ч	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с тем, как британские сверстники относятся к своей внешности, одежде, с историей появления некоторых предметов одежды; с фактами культуры страны изучаемого языка (the Thames, Ben Nevis, Madame Tussaud's Museum, Beefeater, the Tower of London, Horse Guards Parade, Buckingham Palace, Adidas, Levi's, a balaclava, a bowler hat, a cardigan, wellies, Star Wars, Back to the Future); с известными, историческими личностями (K.Minogue, S.Stallone, E.Taylor, A.Schwarzenegger, E.Murphy, M.Thatcher); с отрывками из художественных произведений (Little Women by M.Alcott, Mrs Piggie-Wiggle by B.MacDonald, A Bear from Peru in England by M.Bond), со стихотворениями британских детей (My Dad, Everybody Says); с детской песней Looking Good, с некоторыми фактами из Guinness Book of World Records; развивать умения находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Британии, передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять культуру родной страны, вести себя соответственно нормам, принятым в англоязычных странах, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности. Учебный аспект: развивать лексические, грамматические навыки; умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов; догадываться (по словообразовательным элементам, аналогии с родным языком, антонимам, контексту), понимать основную идею текста, извлекать информацию о культуре страны из текста, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить; объектами обучения в аудировании являются следующие умения: понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью полного</p>
Одежда.	5 ч	

	<p>понимания содержания (listening for detail) и с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information); совершенствовать лексические навыки предшествующих годов обучения, грамматические навыки употребления в речи притяжательного падежа существительных, Present Simple/Past Simple, развивать умение вести диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог этикетного характера; умение выражать речевые функции: сообщение и запрос информации личного характера, просьба сделать что-либо (одолжение), обещание, благодарность, ответ на благодарность; умение рассказать о себе, о своей семье, любимой одежде, используя оценочные суждения и аргументы; в письме совершенствовать орфографические навыки, развивать умение делать записи (выписки из текста), выполнять письменные проекты, развивать умение написать о своей любимой одежде.</p> <p>Развивать языковые способности к догадке (по аналогии с русским языком, словообразовательным элементам, контексту), различению, логическому изложению, смысловой антиципации, к выведению языковых закономерностей, формулированию грамматического правила; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление, качества ума (самостоятельность, логичность), творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация), формулировать выводы из прочитанного, использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём), выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, разрабатывать краткосрочный проект и устно его представлять, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; способности к самоконтролю и самооценке, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ, умение выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, интереса и уважительного отношения к культуре других народов; стремления иметь собственное мнение, давать оценки, способности критически и уважительно относиться к мнению других людей; воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор; воспитание бережного отношения к личным вещам; формирование</p>
--	--

		<p>умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе; воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности; развитие умения участвовать в проектной деятельности; формирование потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь; воспитание чувства ответственности за совместную работу; воспитание самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий; формирование способности адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.</p>
Черты характера.	11 ч	<p>Социокультурный аспект: познакомиться со знаками зодиака, с организацией скаутов в Великобритании и США и их законами, с тем, как британские сверстники проводят свободное время; с фактами культуры стран изучаемого языка (Scouting in Britain and the USA; the Lake District; yo-yo, hide-and-see, etc.); с отрывками из художественных произведений (Otherwise Known As Sheila the Great by J.Blume, Boy Wanted by F.Crane), с детским стихотворением Shyness, с письмами детей в детские журналы, с некоторыми английскими пословицами и устойчивыми сравнениями, которые используются в англоязычных странах; развиваются умения: находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Великобритании, передавать реалии родной культуры средствами АЯ, представлять культуру родной страны, вести себя соответственно нормам, принятым в англоязычных странах, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p>
Мои друзья и совместное времяпрепровождение	8 ч	<p>Учебный аспект: развивать лексические навыки и грамматические навыки (Present Simple, Past Simple, Future Simple, Present Progressive, приставки и суффиксы: un-, im-, dis-, -ful, -less), умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов. Работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания текста, с целью извлечения конкретной информации; развивать умения: умение догадываться (по словообразовательным элементам, аналогии с родным языком, контексту), понимать основную идею текста, понимать связи между частями текста (порядок следования событий) и предложениями внутри текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить; объектами обучения в аудировании являются: умение понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, умение</p>

	<p>аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания текста, с целью извлечения конкретной информации; в говорении формировать лексические навыки и совершенствовать грамматические навыки употребления в речи Present Simple, Past Simple, Future Simple, Present Progressive, развивать умение вести диалог этикетного характера, выражать речевые функции извинения и ответа на извинение, обещания; умение рассказать о своих друзьях, их чертах характера, взаимоотношениях, совместном времяпрепровождении, используя оценочные суждения и аргументы; в письме совершенствовать орфографические навыки, развивать умения делать записи (выписки из текста), выполнять письменные проекты, написать о своём друге. Развивать языковые способности к догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту), к различению, логическому изложению, формулированию выводов; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление; качества ума: самостоятельность, логичность, творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация); умение формулировать выводы из прочитанного, использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём); умение выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, разрабатывать краткосрочный проект и устно его представлять; умение самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; способности к самоконтролю и самооценке, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ, умение выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект: формировать представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей, гуманистического мировоззрения, представления о дружбе и друзьях, внимательного отношения к друзьям, их интересам и увлечениям, потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников; умения критически и уважительно относиться к мнению других людей, признавать свои ошибки; стремления иметь собственное мнение, давать оценки; воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной</p>
--	--



		<p>работе; стремления выразить себя в различных видах творческой деятельности, умения участвовать в проектной деятельности, потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь; воспитание чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий; формирование способности адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.</p>
<p>Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера.</p>	6 ч	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с понятием «типичный дом британской семьи», с правильным написанием адреса, с необычными типами домов, с принятыми в стране нормами поведения, с отрывками из художественных произведений (Danny the Champion of the World, Matilda, Charlie and the Chocolate Factory by R.Dahl, The Marvellous Land of Oz by F.Baum, The Hobbit by J.R.R.Tolkien); знакомятся с популярной детской песней I Went to Visit a Friend One Day; развивать умения представлять собственную культуру, находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и США и Великобритании, ориентироваться в текстах различной функциональной направленности (художественный текст).</p> <p>Учебный аспект: в говорении формировать навыки употребления лексических единиц и грамматические навыки (the Present Perfect tense, обороты there is/are, there was/were); развивается умение вести диалог — обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, использовать речевые функции: предложение помощи (offering help), принятие помощи (accepting help), отказ от помощи (refusing help), развивается умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, соблюдать правила речевого этикета; развивать умение использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассуждение; передавать содержание прочитанного, делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы, говорить в нормальном темпе. Работать над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания текста; развивать умение пользоваться антонимами, предвосхищать содержание текста, догадываться о значении неизвестных слов по знакомым словообразовательным элементам, соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного; в аудировании развивать умение понимать на слух тексты различных типов (диалог, сообщение, речь учителя и одноклассников), работать над овладением тремя видами аудирования: с целью понимания основного</p>
<p>Работа по дому.</p>	8 ч	<p>Учебный аспект: в говорении формировать навыки употребления лексических единиц и грамматические навыки (the Present Perfect tense, обороты there is/are, there was/were); развивается умение вести диалог — обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, использовать речевые функции: предложение помощи (offering help), принятие помощи (accepting help), отказ от помощи (refusing help), развивается умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, соблюдать правила речевого этикета; развивать умение использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассуждение; передавать содержание прочитанного, делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы, говорить в нормальном темпе. Работать над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания текста; развивать умение пользоваться антонимами, предвосхищать содержание текста, догадываться о значении неизвестных слов по знакомым словообразовательным элементам, соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного; в аудировании развивать умение понимать на слух тексты различных типов (диалог, сообщение, речь учителя и одноклассников), работать над овладением тремя видами аудирования: с целью понимания основного</p>

	<p>содержания, с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания текста; в письме развивать умения: написать о своей комнате/квартире/доме, о том, как ученик помогает по дому; делать записи (выписки из текста), заполнять таблицы, делая выписки из текста. Развивать языковые способности к догадке (по картинкам, словообразовательным элементам, контексту), к выявлению языковых закономерностей, логическому изложению, чувство языка; психические процессы и функции: восприятие, мышление, качества ума (любопытность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность), память (произвольная и произвольная), внимание (произвольное и произвольное), творческие способности и воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение использовать при чтении языковую догадку, умение работать со справочными материалами/словарём, участвовать в проектной деятельности, сотрудничать, работать индивидуально, в парах и группе, планировать своё речевое и неречевое поведение, планировать высказывания, решать проблемы творческого и поискового характера; развивать умение использовать речевой образец, функциональные опоры, способность к драматизации, пользоваться таблицами “Word building”; развиваются самостоятельность, способности к самоконтролю и самооценке, способности самостоятельно выполнять задания в тестовых форматах в различных видах речевой деятельности.</p> <p>Воспитательный аспект: воспитывать любовь к своему родному дому, стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте; уважительное отношение к окружающим людям, эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей, готовность прийти на помощь; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; умение формировать собственное мнение; осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, стремление достойно представлять родную культуру; осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества; формирование умения проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность в выполнении учебных заданий, навыков коллективной учебной деятельности, готовности к коллективному творчеству; взаимопомощь при работе в паре и группе.</p>
--	---

Магазины и покупки.	14 ч	<p>Социокультурный аспект: познакомиться с достопримечательностями Лондона (Camden market, Covent Garden, Street Theatre artists), с магазинами (Hamleys, a corner shop), с популярным времяпрепровождением детей (a sleeper party), с некоторыми популярными игрушками (Harry Potter Lego, micropets, beyblades), с детскими играми (“Pass the Parcel”, “Musical Chairs”), с денежной системой и системами мер и весов Великобритании в прошлом и настоящем, с различиями в системе размеров обуви в Великобритании, Европе и США, с рецептами традиционных британских блюд (shepherd’s pie, Chocolate Custard Pudding), с отрывками из известных произведений (A Bear from Peru in England by M.Bond, Buddy by N.Hinton, Mary Poppins by P.Travers, The Cat Ate My Gynsuit by P.Danziger), с традиционной английской детской песней Hippety Hop to the Corner Shop, со стихотворениями: I Dreamed I Was Riding a Zebra by K.Nesbitt и Rat-a-tat, Who Is That?, с особенностями социального контакта между продавцом и покупателем в США и Великобритании, а также с различными взглядами британских подростков на то, как следует делать покупки.</p> <p>Развивать умения: находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Великобритании, передавать реалии родной культуры средствами АЯ, представлять культуру родной страны; вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: развивать лексические и грамматические навыки (Past Progressive, Past Simple, слова-заместители существительных (substitutions: one/ones); quantifiers: lots of/some/a few/a little/few/little; притяжательный падеж существительных); навыки чтения по правилам некоторых сочетаний гласных; умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов. Работать над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания текста; развивать умения: догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком и иллюстративной наглядности), извлекать информацию о культуре страны из текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить; в аудировании объектами обучения являются: умение понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации; в говорении</p>
Подтема: «Продукты»	5	
Подтема: «В магазине»	9	

	<p>формировать лексические навыки, совершенствовать лексические навыки предшествующих циклов, формировать грамматические навыки (quantifiers: lots of/some/a few/a little/few/little), совершенствовать грамматические навыки употребления в речи countable и uncountable nouns, Past Progressive и Past Simple, притяжательного падежа существительных; умение вести диалог-расспрос (социальный контакт между продавцом и покупателем), употреблять речевые функции (asking for what you want, asking for permission, asking about the price, giving money); в монологической речи развивать умение рассказывать о покупках, походах по магазинам, используя оценочные суждения и аргументы; в письме совершенствовать орфографические навыки, развивать умение делать записи (выписки из текста), выполнять письменные проекты, писать личные письма. Развивать языковые способности к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, догадке, логическому изложению, к выведению языковых закономерностей; психические процессы и функции: восприятие, мышление; такие качества ума, как любознательность, самостоятельность, логичность, память, внимание, творческие способности и воображение; способности к решению речемыслительных задач: формулированию выводов, выстраиванию логической последовательности, дополнению и перефразированию; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение устанавливать причинно-следственные связи, выполнять универсальные логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по различным признакам), делать выводы, работать с прослушанным/ прочитанным текстом: умение устанавливать логическую последовательность основных фактов, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, выделять и фиксировать нужную информацию; умение самостоятельно работать, контролировать и оценивать результаты своей деятельности, работать индивидуально, в парах и группе; готовность и способность осуществлять межкультурную коммуникацию, формулировать и аргументировать своё мнение; умение работать с лексическими таблицами, с функциональными опорами при овладении диалогической речью, использовать опоры для построения высказывания; умение осуществлять словообразовательный анализ, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта; умение пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём), использовать</p>
--	--

		<p>различные способы запоминания слов, выполнять задания в различных тестовых форматах (multiple choice, true/false, matching, filling in).</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, интереса и уважительного отношения к культуре других народов; воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор; формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; формирование своего собственного мнения, умения давать оценки; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, к целеустремлённой самостоятельной работе; формирование мотивации к самореализации в творчестве, стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности; развитие умения участвовать в проектной деятельности, потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь; воспитание чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий.</p>
Здоровые привычки/ правильное питание	14 ч	Социокультурный аспект: познакомиться с системой здравоохранения Великобритании и США, мерами, принятыми в Великобритании и США по сохранению здоровья детей, с образом жизни сверстников, с реалиями стран изучаемого языка (medical check, medical history, sports physical, emergency number (999), Triassic, Jurassic periods); с отрывками из книг Officer Buckle and Gloria by Peggy Rathmann, The Adventure of the Dying Detective by A. Conan Doyle, A Cat Named Tom from the Young Children's Encyclopedia; развивать умения вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании, находить сходство и различия между образом жизни в своей стране, США и Великобритании, умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.
<i>Подтема: «Проблемы со здоровьем»</i>	6	
<i>Подтема: «Режим труда и отдыха»</i>	8	<p>Учебный аспект: развивать лексические и грамматические навыки: модальные глаголы (must, should, shall) в значении долженствования, совета, инструкции о дальнейших действиях, модальные глаголы (may/might, must) в значении различных степеней уверенности, навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple, Past Progressive). Развивать умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, инструкция); работать над тремя видами чтения; развивать умение догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, умение понимать структурные связи между частями текста посредством союзов и союзных слов</p>

	<p>(порядок следования), понимать пословицы/поговорки, представлять информацию в форме, отличной от первоначальной, умение соотносить информацию в тексте с личным опытом; совершенствуются навыки читать по транскрипции, определять основные типы слогов и применять соответствующие правила чтения; в аудировании развивать умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог, песня); работать над видами аудирования; развивать умение выбирать главные факты, опуская второстепенные; в говорении формировать лексические навыки и совершенствовать грамматические навыки употребления модальных глаголов (must, should, shall) для выражения долженствования, совета, инструкции о дальнейших действиях, модальных глаголов (may/might, must) в значении различных степеней уверенности, грамматические навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple, Past Progressive), образования множественного числа имён существительных; развивать умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, умение выражать речевые функции описания своего состояния (saying how you are), совета, принятия совета (advising/accepting advice), выражения сочувствия (showing sympathy), используя новые речевые средства; в монологической речи развивать умение использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией (описание самочувствия во время болезни, сообщение о способах лечения простуды, о том, чем болеют и как лечатся дети в классе, рассуждение о способах лечения и профилактики болезней); в письме развивать умения делать выписки из текста (при чтении или аудировании), заполнять формуляр, писать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Развивать языковые способности к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразованию), логическому изложению, выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: память, мышление, внимание (переключение), такие качества ума, как логичность, доказательность, творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, систематизация, формулирование выводов); умение использовать в качестве опоры для высказывания ключевые слова, лексическую таблицу; умение использовать при чтении и аудировании языковую</p>
--	---

		<p>догадку; умение создавать второй текст по аналогии, делать выписки из текста, работать со справочными материалами (словарём, грамматическим, лингвострановедческим справочниками), осуществлять словообразовательный анализ; познакомиться с исследовательскими методами (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных); развивать умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; умение вести диалог, готовность и способность осуществлять межкультурное общение, разрабатывать краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, отвечать на вопросы по проектам, умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, выполнять задания в тестовых форматах, рационально организовывать свою работу в классе и дома, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности.</p> <p>Воспитательный аспект: обеспечение духовно-нравственного развития учащихся, воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми достопримечательностями и реалиями страны, воспитание потребности расширять кругозор, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, осознание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня, воспитание доброжелательного отношения к сверстникам и младшим, воспитание отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям; воспитание ответственного отношения к образованию и самообразованию, интереса к чтению художественной литературы на АЯ, потребности выразить себя в различных видах творческой деятельности.</p>
Погода	8 ч	Социокультурный аспект: познакомиться с тем, как и как часто британцы говорят об изменчивой погоде в своей стране; с морскими походами Г.Нельсона; с излюбленными местами отдыха британцев, с мнениями британских школьников о временах года и с различными способами прогнозирования погоды в США; с фактами культуры (Brighton, York, Easter), с отрывками из художественных произведений Charlie and the Chocolate Factory by R.Dahl, стихотворениями о погоде для детей; развивать умения: находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Великобритании, вести себя соответственно нормам, принятым в этой стране, передавать реалии родной культуры средствами АЯ, представлять культуру родной страны, ориентироваться
Любимое время года	6 ч	

	<p>в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Учебный аспект: развивать лексические и грамматические навыки (First Conditional, to be going to, Present Progressive in the future meaning, Future Simple); умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ); работать над тремя видами чтения; развивать умения: догадываться о значении неизвестных слов (по словообразованию), определять последовательность событий, интерпретировать информацию, представленную на карте, умение переводить; в аудировании являются умения понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с тремя различными целями; в говорении формировать лексические навыки и совершенствовать грамматические навыки употребления в речи First Conditional, to be going to, Present Progressive in the future meaning, Future Simple; развивать умение вести диалог-обмен мнениями, диалог этикетного характера; вести работу над функциями: saying what you think about the weather, describing the weather; в монологической речи развивать умение рассказывать о погоде, о любимом времени года, о своих занятиях и занятиях своей семьи в любую погоду, в любое время года; в письме совершенствовать орфографические навыки, развивать умения делать записи (выписки из текста), писать письмо личного характера с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выполнять письменные проекты, написать о своём любимом времени года.</p> <p>Развивать языковые способности к догадке (по словообразовательным элементам), к выведению языковых закономерностей, различению, логическому изложению; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление, качества ума (самостоятельность, логичность), творческое воображение; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация), устанавливать последовательность событий, использовать опоры для построения высказывания, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём), использовать знаково-символические средства представления информации для решения коммуникативной задачи, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, создавать второй текст по аналогии, развивать готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ, разрабатывать</p>
--	--



		<p>краткосрочный проект (межпредметного характера) и устно его представлять, отвечать на вопросы по проекту, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, развитие способностей к самоконтролю и самооценке; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности в полезном времяпрепровождении, умения различать безопасное и опасное времяпрепровождение, а также воспитание любви и уважения к семейным традициям, потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе; воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; формирование потребности в коллективном творчестве, мотивации к самореализации в творчестве, умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; привитие навыков написания писем личного характера; воспитание потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий; воспитание ответственного отношения к образованию и самообразованию.</p>
Выбор профессии и планы на будущее	11 ч	Социокультурный аспект: познакомиться с некоторыми выдающимися людьми Великобритании, США и России в разных сферах деятельности: Alfred Hitchcock, Amy Johnson, Mary Shelley, Charles Babbage, Horatio Nelson, Roald Dahl, Russell Baker, Emily Dickinson, Elizabeth II, Vivien Leigh, Andre Agassi, Charles Dickens, Captain James Cook, Fedor Ushakov; с некоторыми необычными профессиями (a Ravenmaster, a Sentry), с некоторыми популярными в прошлом профессиями в сфере торговли в Великобритании, с некоторыми популярными произведениями британских и американских авторов и их героями: Granny by Anthony Horovitz, Harriet the Spy by L.Fitzhugh, Danny the Champion of the World by R.Dahl, Little Women by L.M.Alcott, The Cat Ate My Gynsuit by P.Danziger, стихотворением What Do You Want to Be?; с некоторыми фактами из биографии американского журналиста Russell Baker, с высказываниями британских и российских подростков о школе, с некоторыми особенностями работы британских подростков в летний период. Развивать: умения ориентироваться в аутентичных текстах разного стиля и жанра, находить сходство и различия между образом жизни, присущим культуре своей страны и страны изучаемого языка, представлять собственную культуру, осуществлять межкультурное общение на английском языке, передавать реалии родной культуры средствами английского языка.
Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру	5 ч	<p>Развивать: лексические навыки и грамматические навыки (Past Simple, Past Progressive, Past Perfect, dates,</p>

	<p>subject questions (Who?/What?), модальные глаголы (must, have to), словообразование (суффиксы -er, -or, -ist, -ian), неопределённые и отрицательные местоимения (everything, something, anything, nothing, everybody, somebody, anybody, nobody); умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов; работать над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации, с целью полного понимания текста; развивать умения: догадываться о значении неизвестных слов (по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, с помощью иллюстративной наглядности), понимать основную идею текста, извлекать информацию о культуре страны из текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, умение переводить; в аудировании развивать умения понимать аудиотексты различных типов (диалоги, сообщения), понимать речь учителя и одноклассников, умение аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации, умение фиксировать информацию из прослушанного текста; в говорении формировать лексические навыки и совершенствовать лексические навыки предшествующих циклов, грамматические навыки употребления в речи структур (Past Simple, Past Progressive, Past Perfect, dates, subject questions (Who?/What?), модальных глаголов (must, have to), словообразовательных суффиксов (-er, -or, -ist, -ian), неопределённых и отрицательных местоимений (everything, something, anything, nothing, everybody, somebody, anybody, nobody); развивать умение вести диалог-расспрос, употреблять речевые функции (asking about a future profession, naming a profession/job, asking about a chosen profession (asking for arguments/reasons), explaining (a choice)); в монологической речи развивать умение сообщать, рассказывать о своей будущей профессии, профессиях своих родителей, используя оценочные суждения и аргументы; в письме совершенствовать орфографические навыки, развивать умение делать записи (выписки из текста), писать письма личного характера, выполнять письменные проекты.</p> <p>Развивать: языковые способности к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, догадке, логическому изложению, к выведению языковых закономерностей; психические процессы и функции: восприятие, мышление; такие качества ума, как любознательность, самостоятельность, логичность, критичность, память, внимание, творческие способности и воображение; способности к решению речемыслительных задач: формулированию выводов,</p>
--	---

	<p>выстраиванию логической последовательности, дополнению и перефразированию; универсальные учебные действия и учебные умения (общеучебные и специальные): умение устанавливать причинно-следственные связи, выполнять универсальные логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по различным признакам), умение делать выводы; работать с прослушанным/прочитанным текстом: устанавливать логическую последовательность основных фактов, умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, выделять и фиксировать нужную информацию; самостоятельно работать, контролировать и оценивать результаты своей деятельности; умение работать индивидуально, в парах и группе, формировать готовность и способность к осуществлению межкультурной коммуникации, формулировать и аргументировать своё мнение; умение работать с лексическими таблицами, с функциональными опорами при овладении диалогической речью, использовать опоры для построения высказывания, умение осуществлять словообразовательный анализ, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, грамматическим справочником, словарём), использовать различные способы запоминания слов, выполнять задания в различных тестовых форматах (multiple choice, true/false, matching, filling in).</p> <p>Воспитательный аспект: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, интереса и уважительного отношения к культуре других народов; формирование потребности соблюдать правила вежливого поведения и культуру речи, воспитание интереса к чтению, уважительного отношения к людям различных профессий, любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор, потребности в полезном времяпрепровождении; формирование умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, к целеустремлённой самостоятельной работе; формирование мотивации к самореализации в творчестве, стремления выразить себя в различных видах творческой деятельности; развитие умения участвовать в проектной деятельности, потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь; воспитание чувства ответственности за совместную работу,</p>
--	--

самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий.

7 класс	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)
Школьные предметы.	11	<p>Воспитательный аспект — формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры, потребности и способности понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников, осознания родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, уважительного отношения к старшим, доброжелательного отношения к сверстникам; воспитание познавательных потребностей, любознательности, потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, стремления активно участвовать в мероприятиях класса, школы; формирование ценностного отношения к учёбе как виду творческой деятельности; воспитание любви к школе.</p> <p>Социокультурный аспект — познакомиться с тем, как британские дети проводят летние каникулы, с каким настроением они возвращаются в школу после каникул, какие предметы они изучают, какие мероприятия проводятся в британских школах, с мнениями зарубежных сверстников о школе, с некоторыми типами школ в британской системе образования, правилами поведения в школе, системой отметок в британской школе; с фактами культуры стран изучаемого языка (a field trip, Sports Day, a term, a half-term, Easter; a report card, summer classes, Sunday school, grammar school, a freshman, Summerhill, acrostic, Mount Snowdon, York, the Lake District; the Museum of London, Oxford, Alton Towers Park, etc.), с известными людьми (A. Einstein, M. Twain, A. S. Neill), с отрывками из художественных произведений (Einstein Anderson and the Huck Finn Raft Race by Seymour Simon, comic strip Nancy); находить сходства и различия между образом жизни в своей стране и Британии, вести себя соответственно нормам, принятым в США и Британии; передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять собственную культуру;</p> <p>Учебный аспект: В говорении – формировать лексические и грамматические навыки</p>

	<p>(передача прямой речи в косвенную в настоящем времени, словообразование (сложные слова); совершенствовать грамматические навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Past Simple, Past Progressive, Past Perfect); вести диалог-расспрос, употреблять речевые функции saying you don't understand и asking for meaning; в монологической речи – высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного / услышанного. В чтении – развивать лексические и грамматические навыки (передача прямой речи в косвенную в настоящем времени, словообразование (сложные слова); читать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, художественные); работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком), выбрать значение многозначного слова, подходящее по контексту, понимать основную идею текста, извлекать информацию о культуре страны из текста, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить. В аудировании – понимать на слух аудиотексты различных жанров (публицистические, прагматические) и типов (диалог, сообщение); работать над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information); фиксировать содержание услышанного сообщения, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные. В письме: выписать из прочитанного необходимую информацию, записывать ответы в краткой форме, фиксировать в письменной форме устные высказывания, написать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка,</p>
--	---

		<p>используя изученный лексический и грамматический материал.</p> <p>Развивающий аспект: развивать языковые способности: способность к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразовательным элементам), к логическому изложению, к выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность), творческое воображение; универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (анализ, сравнение, сопоставление, систематизация, оценка, объяснение, соотнесение, формулирование выводов, перефразирование); сокращать письменную информацию, заполнять таблицы, участвовать в проектной деятельности, сотрудничать со сверстниками, вести диалог, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, пользоваться справочной литературой, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу, речевой образец, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, создавать второй текст по аналогии, выборочно использовать перевод, осуществлять словообразовательный анализ, пользоваться словарём.</p>
<p>Внеклассные мероприятия.</p>	<p>11</p>	<p>Воспитательный аспект: осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание уважения к труду и творчеству сверстников, уважительного отношения к собеседнику, формирование уверенности в себе и своих силах; любознательности, уважительного отношения к достижениям других людей: взрослых и сверстников; потребности трудиться для достижения поставленной цели; ценностного отношения к труду и творчеству; потребности в полезном времяпрепровождении, трудолюбия, развитие умения сотрудничать; отрицательного отношения к небрежности в труде и учёбе, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; способности формировать своё собственное мнение.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с</p>

	<p>системой оценки и комментарием учителей об учебных достижениях школьников в Великобритании, с реалиями: a report card, the Nobel Prize; с достижениями британских, американских и русских детей в спорте, музыкальных занятиях и т. д.; с реалиями: BBC, Olympics, TREC; с понятием a jack-of-all-trades, с тем, как построен рабочий день тех британских детей, которые занимаются спортом и т. п. на профессиональном уровне; с мнениями британских сверстников о людях, которых можно охарактеризовать этим понятием, с героями из отрывка художественного текста <i>Second Chance</i> by Kate William; ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка;</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком), логическому изложению, способности к антиципации, сравнению, перефразированию; развитие зрительной и слуховой памяти, внимания; развитие умения использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу и вести диалог; способности к выявлению языковых закономерностей, к соотнесению, формулированию выводов, к переключению внимания; развитие умения осуществлять словообразовательный анализ слова, пользоваться грамматическим справочником; выстраиванию последовательности, предположению, объяснению, оценке; развитие умения работать со словарной статьёй.</p> <p>Учебный аспект: формирование лексических навыков говорения; совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков чтения и говорения (Present Perfect, Past Simple, степени сравнения наречий, условные предложения реального характера), читать с пониманием основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием прочитанного, аудировать с полным пониманием услышанного, словообразование: суффиксы прилагательных и существительных; наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; для повторения: суффиксы имён существительных -er, -or, -ian, -ist; узнавать фразовые глаголы и выяснять значение фразового глагола (глагольной идиомы) с помощью словаря, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста, оценивать прочитанное,</p>
--	---

		<p>говорить на основе прочитанного, писать письмо, используя формулы речевого этикета.</p>
<p>Любимые занятия в свободное время.</p>	<p>6</p>	<p>Воспитательный аспект: воспитание уважения к труду и творчеству сверстников, потребности выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ученика видах творческой деятельности; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; потребности в полезном времяпрепровождении, воспитание любознательности, мотивации к самореализации в творчестве; любознательности, желания расширять кругозор; чувства ответственности за выполнение задания, умения оказывать взаимопомощь, готовности к коллективному творчеству; самостоятельности, развитие умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий.</p> <p>Социокультурный аспект: вести себя соответственно нормам, принятым в США и Британии; ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка, познакомиться с реалиями: Duke of Edinburgh, The Duke of Edinburgh's Award; с героями художественного текста Sadie's Talent by Lloydene Cook; с внешкольными занятиями британских детей; передавать реалии родной культуры на английском языке; представлять свою культуру.</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, объяснению, выстраиванию последовательности, планированию, перефразированию; развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность, доказательность; умения сотрудничать; использовать план в качестве опоры для построения высказывания; развитие способностей к драматизации, убеждению, развитие воображения, внимания, творческого мышления; совершенствование умения сотрудничать, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера; развитие способности к самооценке, переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности, умения выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Учебный аспект): развитие умения вести диалог-расспрос; аудировать с пониманием основного содержания, читать с извлечением конкретной информации, выписывать из текста</p>



		<p>запрашиваемую информацию, определять отношение автора к героям, использовать речевые функции asking if someone can do something (Do you know how ...? Do you know anything about ...? What are you like at ...?); saying you can do something (I know how to ... I know something about ... I'm not bad at ... I'm really (quite) good at ...); saying you can't do something (I don't know how to ... I've no idea how to ... I'm not good at ...), передавать содержание прочитанного / услышанного; читать с полным пониманием прочитанного, создавать текст по аналогии, развивать речевое умение (монологическая речь).</p>
<p>Благотворительные организации и их деятельность.</p>	<p>5</p>	<p>Воспитательный аспект: формирование у учащихся потребности проявлять заботу и уважительное отношение к окружающим, готовность помочь другим людям, воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, стремления активно участвовать в жизни класса, города, страны; стремления активно участвовать в жизни класса, города, страны; потребности проявлять уважительное отношение к окружающим людям, заботиться о животных, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его мнению.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с деятельностью благотворительных организаций в странах изучаемого языка (UNICEF, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, the RSPCA), с мнениями детей о благотворительности и помощи благотворительным организациям, с понятиями charity, a charity (organisation), a volunteer; с информацией о днях и праздниках, связанных с благотворительностью и помощью окружающим людям (Make a Difference Day, International Day of Volunteers, International Day for the Elderly People); с типичной британской семьёй и с тем, как члены семьи участвуют в благотворительности; с рассказом The Fur Coat by D. Evans; с мнениями детей о благотворительности и помощи благотворительным организациям; с мнениями детей об участии в международных проектах.</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к догадке (по аналогии с родным языком, по контексту, по словообразованию), к логическому изложению, перефразированию, развитие умения пользоваться справочными материалами, словарём, умения использовать памятки, использовать речевой образец в</p>

		<p>качестве опоры, умения осуществлять словообразовательный анализ слова; к выявлению языковых закономерностей, к формулированию выводов, развитие способности к перефразированию, развитие умения предполагать, давать оценку, формулировать выводы, убеждать; развитие самостоятельности, доказательности, критичности, способности убеждать, развитие творческого воображения, развитие умения сотрудничать.</p> <p>Учебный аспект: формирование лексических навыков говорения; развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, формирование грамматических навыков говорения (форма глагола с окончанием -ing (Ving form); предлоги места, времени и образа действия, числительные (the numeral), даты (dates), неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели (the infinitive of purpose), сложное дополнение (complex object: verb + object + (to) infinitive,) местоимения (the personal pronouns: objective case), артикль, местоимения (the indefinite pronouns: some, any); развитие умения распознавать в тексте неопределённую форму глагола в функции обстоятельства цели, предвосхищать содержание, осознавать намерения автора, умения написать краткий пересказ прочитанного текста); говорить на основе прочитанного, вести диалог — обмен мнениями; использовать речевые функции: saying you are excited (What a great idea! Really? That's wonderful! I find ... / it exciting. It sounds like fun. Terrific!); saying you are bored (I don't think it's exciting. Actually, I don't find ... / it very interesting. I'm sorry, (but) I'm really not interested in ... It sounds boring.).</p>
<p>Международные школьные проекты и международный обмен.</p>	<p>7</p>	<p>Воспитательный аспект: воспитание уважительного отношения к особенностям образа жизни зарубежных сверстников, потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, стремления активно участвовать в жизни класса, города, страны; формирование уверенности в себе и своих силах; формирование потребности и способности к критическому мышлению, чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей, способности к принятию решений, развитие умения сотрудничать, воспитание самостоятельности и</p>

		<p>формирование способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности, формирование ценностного отношения к учёбе, уверенности в себе и своих силах, способности к принятию решений.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с тем, как зарубежные подростки организуют благотворительные акции и проекты и участвуют в них; с высказываниями детей о благотворительности и помощи благотворительным организациям, с информацией о международном Дне пожилых людей, с этикетными нормами написания делового письма, принятыми в странах изучаемого языка; представлять собственную культуру; с высказываниями детей о благотворительности и помощи благотворительным организациям, с информацией о благотворительных проектах, с рассказом Who You Are Makes a Difference by Helice Bridges.</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к логическому изложению, перефразированию, к выстраиванию последовательности, творческого воображения, критичности, умения использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, памятки, заполнять таблицы, сотрудничать; способности выполнять задания в различных видах речевой деятельности и самостоятельно оценивать свои достижения; развитие способности к убеждению, к решению речемыслительных задач, развитие качеств ума (логичность, доказательность, критичность, самокритичность), развитие творческого воображения, умения участвовать в проектной деятельности, сотрудничать.</p> <p>Учебный аспект: развитие речевого умения (монологическая речь); умения передавать содержание прочитанного / услышанного; читать с целью полного понимания прочитанного и извлечения конкретной информации, совершенствование лексических и грамматических навыков, развитие умения писать деловое письмо-запрос.</p>
Природа.	5	<p>Воспитательный аспект: воспитание ценностного отношения к природе и всем формам жизни, развитие интереса к природе и природным явлениям.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с отношением британских детей к окружающей среде, с тем, как британские дети вовлечены в</p>

		<p>охрану природы, с реалиями и понятиями: eco-school, eco-friendly, three R's, Alf, greenhouse effect;</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком), логическому изложению, способности к антиципации, сравнению, перефразированию, развитие зрительной и слуховой памяти, внимания; развитие умения осуществлять словообразовательный анализ слов.</p> <p>Учебный аспект: формирование лексических навыков говорения; совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков говорения, развитие умения читать с полным пониманием прочитанного, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения делать выписки из аудиотекста. Развивать грамматические навыки (исчисляемые и неисчисляемые имена существительные, сложное дополнение, словообразование: приставки глаголов (re-), суффиксы прилагательных (-al))</p>
Проблемы экологии	5	<p>Воспитательный аспект: воспитание любознательности, уважительного отношения к природным богатствам, потребности заботиться об окружающем мире, понимания активной роли человека в обществе; бережного и гуманного отношения к животному миру, развитие интереса к природе.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с экологической ситуацией в Англии, Уэльсе и родном регионе, с экологическими организациями и их деятельностью: Friends of the Earth, Greenpeace, с публицистическими статьями из британской и американской прессы о животных, реалиями: Henry II, Missouri; с акциями, направленными на защиту окружающей среды, понятием rainforests; развитие умений ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка;</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к выявлению языковых закономерностей, соотнесению, к формулированию выводов, перефразированию, к переключению внимания; развитие контекстуальной догадки, развитие способности к соотнесению, логическому изложению, объяснению, делать выписки из текста.</p> <p>Учебный аспект: формирование грамматических навыков говорения; развитие умения аудировать с целью извлечения</p>

		<p>конкретной информации, делать выписки из аудиотекста, развитие грамматических навыков (страдательный залог в настоящем времени (Present Simple Passive); неопределённые местоимения (a little / a few) с исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами, читать с извлечением конкретной информации и полным пониманием прочитанного (умения понимать связи между частями текста посредством союзных слов и союзов, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов текста); говорить на основе прочитанного, фиксировать устное высказывание в письменном виде, писать письмо, используя формулы речевого этикета.</p>
Защита окружающей среды.	5	<p>Воспитательный аспект: воспитание ценностного отношения к природе и животному миру, понимание активной роли человека в природе, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; развитие способности формировать своё собственное мнение; стремления активно участвовать в природоохранной деятельности. Социокультурный аспект: познакомиться с мнениями британских сверстников об участии в экологических инициативах и проектах, знакомство с реалиями: the RSPB, the WWF; представлять собственную культуру, знакомство с рассказом Fifteen Minutes Or So by Mary E. Furlong. Развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, убеждению, иллюстрированию, объяснению; развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения вести диалог; Учебный аспект: совершенствование речевых навыков; развитие умения аудировать / читать с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию, совершенствование грамматических навыков (модальные глаголы can, should, must, предлоги места (in, down, up, across, at) и времени (for), вести диалог — обмен мнениями; использование речевых функций saying you are worried (I'm worried about ... I find this problem (very) worrying. I'm (very) concerned about ... I'm (very) concerned that ...).</p>
Национальные парки и заповедники.	5	<p>Воспитательный аспект: воспитание любознательности, развитие интереса к природе, природным явлениям; желания</p>

	<p>расширять кругозор, знакомство с природоохранной деятельностью; чувства ответственности за выполнение задания, развитие умения оказывать взаимопомощь, воспитание готовности к коллективному творчеству; самостоятельности, умения сотрудничать: нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; развитие умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий.</p> <p>Социокультурный аспект: развитие умений ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка, познакомиться с понятием национального парка, а также с национальными парками и заповедниками Великобритании, США и России (the Lake District National Park, the Great Smoky Mountains, the Grand Canyon, Yellowstone Park, the Everglades, Valday, Losiny Ostrov, Barguzinsky nature reserve); с понятием to be green, с национальным парком США the Great Smoky Mountains; передавать реалии родной культуры на английском языке; представлять свою культуру, знакомство с публицистическим текстом Wilderness Bob by Janelle Gray, понятием ranger.</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, выстраиванию последовательности, объяснению, планированию, развитие умения сотрудничать; перефразированию, развитие чувства языка, развитие таких качеств ума, как самостоятельность, доказательность; воображения, внимания, творческого мышления; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера; развитие способностей к драматизации, убеждению, развитие способности к самооценке, переключению внимания в упражнениях в различных видах речевой деятельности, развитие умения выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Учебный аспект: развитие речевого умения (монологическая речь): умения передавать содержание прочитанного / услышанного; читать публицистический текст с полным пониманием прочитанного, создавать текст по аналогии, совершенствование грамматических навыков (употребление артиклей с географическими названиями, словообразование (суффиксы имён прилагательных -ive, -ful).</p>
--	---

<p>Друг по переписке.</p>	<p>6</p>	<p>Воспитательный аспект — формирование межкультурного осознания: формирование положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание познавательных потребностей, формирование потребности и способности выражать себя в доступных видах творчества (проекты); воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; формирование стремления участвовать в межкультурной коммуникации: формировать своё собственное мнение, принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям; воспитание равнодушного отношения к жизненным проблемам других людей.</p> <p>Социокультурный аспект — познакомиться с межличностными отношениями сверстников в разных странах: с высказываниями британских и американских подростков о друзьях и дружбе, с некоторыми понятиями и реалиями по теме (a sleepover party, a twinned school, an international school, a cross-cultural project, a friendship bracelet, frontier days), с отрывками из художественных и публицистических произведений (Do Not Read This Book by Pat Moon, Old Yeller by Fred Gipson, The Very Fine Clock by Muriel Spark, Some Friend! by David Gifaldi, Sleepovers by Jacqueline Wilson, The Diary of a Teenage Health Freak by A. Macfarlane and A. McPherson, Under a Spreading Chestnut Tree ... by Carol H. Horowitz), со стихотворением Friendship by Mark Santos; находить сходство и различие между образом жизни подростков в англоязычных странах и родной стране, передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру.</p> <p>Развивающий аспект: В говорении: развитие грамматических навыков употребления в речи придаточных определительных предложений с союзными словами (who / that / which) в качестве подлежащего и дополнения; совершенствовать грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (фразовые глаголы, superlative от much / many (a) в грамматическом значении существительного (most of us), superlative от much (adv) (most of all), местоимения both, something, anything, nothing, глаголы have / have got, Past Perfect, модальные глаголы can, could, прилагательные с глаголами (to feel, to smell);</p>
---------------------------	----------	---

	<p>вести диалог — побуждение к действию с использованием речевой функции — предложение что-либо сделать (suggesting) и выражение готовности принять предложение что-либо сделать (saying that you are ready to do sth); передавать содержание прочитанного и услышанного и умение строить высказывание с использованием оценочных суждений и аргументов; В чтении: лексические и грамматические навыки (относительные придаточные определительные предложения с союзными словами who / that / which и относительные придаточные уточняющие предложения с союзными словами who / which), фразовые глаголы, superlative от much / many (a) в грамматическом значении существительного (most of us), superlative от much (adv) (most of all), местоимения both, something, anything, nothing, глаголы have / have got, Past Perfect, модальные глаголы can, could, прилагательные с глаголами (to feel, to smell); работа над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении незнакомых слов (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту, по иллюстративной наглядности), понимать последовательность событий, выявлять причинно-следственные связи, в том числе выходящие за пределы представленного материала, понимать текст на уровне смысла и делать выводы из прочитанного, идентифицировать и понимать значение известных грамматических явлений / структур в незнакомом контексте, переводить с английского языка на русский и с русского языка на английский. В аудировании: работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации; прогнозировать содержание, определять основную мысль, понимать и фиксировать запрашиваемую информацию, игнорировать несущественный для понимания лексический и грамматический материал. В письме: писать письмо с использованием лексического и грамматического материала в соответствии с поставленной задачей, выписывать из текста запрашиваемую информацию и фиксировать</p>
--	--



		<p>информацию из текста, воспринимаемого на слух, письменно фиксировать устные монологические высказывания в соответствии с планом, делать краткие записи и писать короткие письма. Языковые способности: способность к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту), к логическому изложению, к выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: внимание, память, логическое и творческое мышление и воображение, а также такие качества ума, как самостоятельность и логичность; универсальные учебные действия и специальные учебные умения: умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация, выдвижение гипотез, формулирование выводов); использовать в качестве опоры для порождения собственных высказываний ключевые слова, речевые образцы, логико-синтаксические схемы, план и т. п., умение догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту, словообразовательным элементам и иллюстративной наглядности, расширять и сокращать информацию, заполнять таблицы, планировать и осуществлять проектную деятельность, самостоятельно работать, оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности, работать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником), применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>
Достопримечательности.	5	<p>Воспитательный аспект: формирование положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание интереса и формирование ценностного отношения к родине и её достижениям, привитие интереса к чтению; воспитание познавательных потребностей.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с реалиями Великобритании (the London Tube, the London Tube map, the British Library, Sherlock Holmes, Sherlock Holmes' Museum, the Beatles, the Order of the British Empire); с высказываниями британских и российских</p>

	<p>         подростков о достопримечательностях, событиях, явлениях, значимых объектах, наилучшим образом представляющих культуру Великобритании и России; с реалиями, являющимися достоянием российской культуры (the Moscow Underground, the Russian State Library, the Obraztsov Puppet Theatre, the Pushkin Museum of Fine Arts, the Museum of the History of Moscow), с мнениями британских подростков о некоторых реалиях и понятиях Великобритании (Madame Tussaud's Museum, English football, the Blackpool Tower, the World Federation of Great Towers, the FA Cup Final, an English village, the village green); с реалиями Великобритании и некоторыми понятиями: Wimbledon, fish and chips, the Oxford English Dictionary, the Beatles, Harrod department store, English football, Cadbury, Cheddar cheese, a cottage garden, a traditional cup of tea, the British weather; с фирменными товарами, наиболее популярными в Великобритании (Google, BBC TV programmes, Sony TV sets, Nescafe Gold coffee, Colgate toothpaste, Nike sportswear, Coca-Cola); с отрывком из автобиографического произведения Boy. Tales of Childhood by R. Dahl; с высказываниями российских подростков о реалиях, наилучшим образом представляющих культуру России.       </p> <p>         Развивающий аспект: развитие догадки; развитие способности сравнивать, сопоставлять, прогнозировать; развитие внимания, памяти; развитие умения использовать в качестве опоры ключевые слова, речевые образцы и логико-синтаксические схемы при построении собственных высказываний; умение работать со справочными материалами (англо-русским словарём); развитие способностей выстраивать логическую последовательность, соотносить, объяснять; способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации; развитие способностей к выведению языковых закономерностей; способностей к соотнесению, формулированию выводов, к структурной антиципации, перефразированию.       </p> <p>         Учебный аспект: формирование лексических навыков говорения; совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать / понимать на слух с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи, совершенствование грамматических навыков (articles, numerals, the       </p>
--	--

		<p>degrees of comparison of adjectives, Present Perfect with since / for, adjective + infinitive; словообразование (прилагательные с приставкой un-); лексический — indeed, like (conj), догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком и словообразованию; развитие умения отличать факты от мнения автора.</p>
<p>Национальные праздники и знаменательные даты.</p>	<p>5</p>	<p>Воспитательный аспект: воспитывать стремление понимать истинные причины популярности вещей и явлений, развивать способность понимать чужую точку зрения на причины популярности, стремление участвовать в межкультурной коммуникации: формировать потребность и способность выражать собственное мнение; воспитание доброжелательного отношения к собеседнику; формирование межкультурного осознания: положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание познавательных потребностей, осознание важности знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества: оказывать взаимопомощь, проявлять готовность к коллективному творчеству; воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с различными мнениями британских подростков о причинах популярности тех или иных явлений повседневной жизни британцев, а также о факторах, влияющих на их предпочтения и выбор; знакомство со знаменитым британским дизайнером Mary Quant, а также с реалией родной культуры (Babayevskaya joint-stock company); с некоторыми известными реалиями Великобритании и России, а также с некоторыми понятиями (the pillar box, the telephone box, the Routemaster double-decker; St Petersburg Bridges, the Sphinx, the Rostrall Column, the Summer Garden); с достопримечательностями Великобритании и Северной Ирландии, с высказываниями британских подростков о реалиях их родных стран, которые являются предметом их гордости (the Snowdonia National Park, the Millennium Stadium, the Royal National Eisteddfod of Wales, Highlands, the National Gallery of Scotland, the Royal Botanic Garden Edinburgh, the Wallace (National) monument, the Edinburgh Festival Fringe, the Giant's Causeway,</p>

		<p>Belfast Botanic Gardens, St Patrick’s Day).</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к логическому изложению; к оценке и объяснению; к формулированию выводов; к анализу, соотнесению, сравнению, а также развитие таких качеств ума, как самостоятельность и логичность; использовать в качестве опоры речевые образцы и логико-синтаксические схемы при построении собственных высказываний, работать со справочными материалами (лингвострановедческим справочником); способности к коммуникабельности.</p> <p>Учебный аспект: совершенствование речевых навыков; аудировать с целью извлечения конкретной информации и с полным пониманием содержания, вести диалог — побуждение к действию; использование речевых функций: saying that you approve (It seems just fine! (Yes), that’s very good! I’m all for it! It’s just what I wanted.), развитие речевого умения (монологическая форма речи): пересказывать содержание прочитанного и услышанного; записывать запрашиваемую информацию при чтении и на слух.</p>
Обычаи и традиции.	5	<p>Воспитательный аспект: формирование способности и потребности к самостоятельной работе и познавательной деятельности; осознание важности знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества: оказывать взаимопомощь, проявлять готовность к коллективному творчеству; воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности.</p> <p>Социокультурный аспект: познакомиться с реалиями Великобритании (the Museum of London, the Beano comics, British roast beef, Morris dancing, the Routemaster double-decker); с играми (Gogo’s Crazy Bones, the Monopoly); с некоторыми фактами, связанными с литературным персонажем (Miss Marple by Agatha Christie); с понятием “limerick”; передавать реалии родной культуры средствами английского языка и представлять собственную культуру, с некоторыми фактами из истории Великобритании (the Royal Mail, the Penny Black) и некоторыми достопримечательностями Великобритании и России (the Postal Museum in Bath, the Museum of London, the Museum of the History of</p>

		<p>Moscow).</p> <p>Развивающий аспект: развитие способности к соотнесению, сравнению, перефразированию; развитие такого качества ума, как самостоятельность и логичность; развитие умения самостоятельно работать и умения пользоваться справочными материалами; способности к систематизации, развитие творческого мышления и воображения; развитие умения планировать и осуществлять проектную деятельность; способности к переключению внимания в различных видах речевой деятельности, развитие способности к целеустремлённой работе, к самостоятельному труду, развитие умения самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности; развитие умения выполнять задания в тестовых форматах.</p> <p>Учебный аспект: совершенствование лексических и грамматических навыков; совершенствование грамматических навыков (articles, numerals, the degrees of comparison of adjectives, Present Simple, Past Simple, Present Perfect with since / for, Present Simple Passive, substitution: one / ones), развитие речевых умений в новых ситуациях общения; развитие умения работать в группе, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.</p>
<p>Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>5</p>	<p>Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к другим культурам, формирование положительного отношения к культуре страны изучаемого языка, осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине, к родному краю.</p> <p>Социокультурный аспект — знакомство с известными людьми стран изучаемого языка и родной страны (Leif Eriksson, King Alfred the Great, Owain Glyndwr, Richard Burbage, Captain James Cook, Sir Robert Falcon Scott, John Logie Baird, Elizabeth Garrett Anderson, Harrison Schmitt, Admiral Nelson, Charles Babbage, Charles Dickens, Nicholas Patrick, Isaac Newton, Sir Stewart Duke-Elder, Henry Ford, Evangeline Booth и др.; Petr Kapitsa, Igor Sykorsky, Alexander Bakulev, Alexander Suvorov, Pavel Nakhimov, Nikolai Pirogov, Vasili Surikov, Dmitry Mendeleev, Alexander Matrosov, Vladimir Shukhov, Boris Pasternak, Yuri Gagarin, Valentina Tereshkova, Svetlana Savitskaya,</p>

	<p>Alexei Leonov, Anfisa Reztsova, Vasili Livanov, Vladimir Vysotsky, Leonid Roshal и др.), с понятиями и реалиями (the Nobel Prize, a Tudor monarch, Hamlet, the Prince of Wales, Robin Hood, the Salvation Army), с мнением зарубежных сверстников, с фактами культуры стран изучаемого языка (художественный фильм Braveheart и его главный герой William Wallace в исполнении знаменитого актёра Mel Gibson); с отрывком из художественного произведения The Adventures of Tom Sawyer by Mark Twain и отрывками из публицистических произведений; представлять свою культуру и передавать реалии родной культуры на английском языке; ориентироваться в реалиях стран изучаемого языка.</p> <p>Учебный аспект: В говорении: формирование грамматических навыков (неопределённая форма глагола в качестве определения, придаточные предложения определительные с союзным словом whose), существительное в качестве определения, артикль с существительными, обозначающими профессию, с географическими названиями и уникальными объектами); в монологической речи развиваются умения сообщить, построить высказывание, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного / услышанного; в диалогической речи – умение вести диалог — обмен мнениями, выражать речевые функции: выразить своё согласие (saying you agree); выразить частичное согласие (saying you partly agree). В чтении: формирование лексических и грамматических навыков (неопределённая форма глагола в качестве определения, придаточные предложения определительные с союзным словом whose, существительное в качестве определения, артикль с существительными, обозначающими профессию, с географическими названиями и уникальными объектами); читать тексты различных жанров (художественные, публицистические); работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении неизвестных слов по контексту, по аналогии с русским языком, по знакомым элементам, интерпретировать иллюстрации, понимать</p>
--	--

	<p>связи между частями текста, понимать скрытую идею текста, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, кратко излагать содержание прочитанного, выражать своё отношение к прочитанному. В аудировании: понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог); работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information). В письме: делать выписки из текста (при чтении или аудировании), фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, написать сочинение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей. Развивающий аспект: языковые способности: к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразовательным элементам), к логическому изложению, к выведению языковых закономерностей; психические процессы и функции: память, творческое воображение, внимание (распределение, переключение), мышление, сравнение, сопоставление, обобщение, классификация, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, любознательность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, оценка, объяснение, соотнесение, предположение, формулирование выводов, перефразирование, иллюстрирование; сокращение письменной информации, создание второго текста по аналогии, умение работать со справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств, разработка краткосрочного проекта (межпредметного характера) и его устная презентация, ответы на вопросы по проекту, участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности; использовать в качестве опоры для высказывания план к</p>
--	--

		тексту.
Виды отдыха.	6	<p>Воспитательный аспект — формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры, потребности и способности понимать чужие точки зрения на гуманитарные проблемы, особенности образа жизни своих зарубежных сверстников; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; более глубокое осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении с друзьями и в семье.</p> <p>Социокультурный аспект — учащиеся знакомятся с тем, как их сверстники из Британии, Америки и Австралии проводят свободное время, с их увлечениями и популярными хобби, с мнениями разных людей о том, как лучше проводить свободное время, с некоторыми данными о свободном времени российских школьников, с историей появления скейтбординга; знакомятся с фактами культуры стран изучаемого языка (a couch potato, a climbing center, a fancy-dress party, rugby, cricket, Action Men, a bouncy castle, crazy golf, musical chairs, PlayStation Skate Park, Go Skateboarding Day, etc.); с детскими организациями и клубами (the Scouts, Boys' and Girls' Brigades, 4-H); с отрывком из художественного произведения (Claudia and the Phantom Phone Calls by Ann M. Martin), с объявлениями, которые анонсируют детские мероприятия; развиваются следующие умения: находить сходства и различия между образом жизни в своей стране и Британии, вести себя соответственно нормам, принятым в США и Британии; передавать реалии родной культуры средствами английского языка, представлять собственную культуру.</p> <p>Учебный аспект: В говорении: формирование лексических и грамматических навыков употребления прилагательных, оканчивающихся на -ed, -ing; совершенствование грамматических навыков употребления структуры to be going to и глаголов в видовременных формах действительного залога Present Progressive (for future meaning), Future Simple; вести диалог — побуждение к действию, выражать речевые функции принятия и отклонения предложения что-либо сделать (accepting and refusing a suggestion), используя новые речевые средства;</p>



	<p>в монологической речи: высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного / услышанного. В чтении: формирование лексических и грамматических навыков (прилагательные, оканчивающиеся на -ed, -ing, словообразование (сложные слова, конверсия), so и neither); читать тексты различного жанра (прагматические, публицистические, художественные), работа над тремя видами чтения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст и план, понимать связи между частями текста, значение глаголов с послелогоми, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, определять функциональную направленность текста, понимать последовательность событий, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить с русского языка на английский. В аудировании: понимать на слух аудиотексты различных жанров (публицистические, прагматические) и типов (диалог, сообщение), работа над тремя видами аудирования, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные. В письме: выписать из прочитанного необходимую информацию, записывать ответы в краткой форме, написать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, используя изученный лексический и грамматический материал, фиксировать в письменной форме устные высказывания, заполнить бланк.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: способности к догадке (по аналогии с русским языком, по контексту, по словообразовательным элементам), к логическому изложению, к выявлению языковых закономерностей; психические процессы и функции: внимание, зрительная и слуховая память, мышление, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность), творческое воображение; универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, систематизация, оценка, объяснение, соотнесение, предположение, формулирование выводов, перефразирование), сокращать</p>
--	---

		<p>письменную информацию, пользоваться справочной литературой, заполнять таблицы, участвовать в проектной деятельности, сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог, использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование) и проводить анализ полученных данных, самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу, речевой образец, план к тексту, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, создавать второй текст по аналогии, пользоваться словарём, выборочно использовать перевод, осуществлять словообразовательный анализ.</p>
<p>Столицы и крупные города.</p>	<p>5</p>	<p>Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине.</p> <p>Социокультурный аспект — учащиеся знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка (the Tower of London, the White Tower, Westminster Abbey, St Paul's Cathedral, the East London Mosque, the British Museum, the National Gallery); с памятниками культуры мирового значения (Christ the Redeemer, Brazil; the Great Wall of China; the Taj Mahal, India); с достопримечательностями родной страны (St Basil's Cathedral, the Moscow Mosque, the Moscow Kremlin and its sights, the Pushkin Museum, the Tretyakov Gallery; the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, St Isaac's Cathedral, the Kazan Cathedral); с историческими событиями (the Great Fire of London, the Great Patriotic War); знакомятся с отрывком из художественного произведения (Statue of Liberty Adventure by Ellen Kushner) и отрывками из публицистических произведений; представлять свою культуру и передавать реалии родной культуры на английском языке, ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка.</p> <p>Учебный аспект: В говорении: формирование лексических и грамматических навыков (Past</p>

	<p>Simple Passive, Future Simple Passive, артикль с существительными, обозначающими профессию, с именами собственными: названиями соборов, церквей, музеев, галерей, театров); в монологической речи: сообщить, построить высказывание, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного / услышанного; в диалогической речи развивается умение вести диалог-расспрос, выражать речевые функции: попросить сказать что-либо ещё раз (asking someone to say sth again) и показать, что ты слушаешь собеседника (showing you are listening). В чтении: формирование лексических и грамматических навыков (Past Simple Passive, Future Simple Passive, артикль с существительными, обозначающими профессию, с именами собственными: названиями соборов, церквей, музеев, галерей, театров; читать тексты различных жанров (художественные, публицистические), работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); определять тип текста, значение слова по картинкам, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, соотносить (слова, картинки, тексты и т. п.), интерпретировать иллюстрации, применять ранее полученные знания, использовать справочные материалы, переводить, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, кратко излагать содержание прочитанного. В аудировании: понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог); работа над тремя видами аудирования: умение аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information). В письме: делать выписки из текста (при чтении или аудировании), фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, написать сочинение и сообщение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к</p>
--	---

		<p>догадке (по аналогии с русским языком, по словообразовательным элементам, по картинкам), к логическому изложению, к выведению языковых закономерностей; психические процессы и функции: память, мышление: мыслительные операции (сравнение, сопоставление, обобщение, классификация), качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность), творческое воображение, внимание (распределение, переключение), любознательность; универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия: оценка, объяснение, выстраивание последовательности, соотнесение, предположение, формулирование выводов, перефразирование, сокращение письменной информации, создание второго текста по аналогии, работать со справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств, разрабатывать краткосрочные проекты (межпредметного характера) и устно представлять их и отвечать на вопросы по проекту, выборочно использовать перевод, участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог, самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности, развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности, просить повторить сказанное, использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту.</p>
<p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p>	<p>5</p>	<p>Воспитательный аспект — воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, стремления активно участвовать в жизни класса, города, страны, формирование ценностного отношения к учёбе, чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей. Социокультурный аспект — познакомиться с проблемами, которые волнуют детей в Великобритании и США, что они делают для того, чтобы их родной город стал лучше, что они знают о российских детях, с фактами культуры стран изучаемого языка (World Children's Day, the European Capital of Culture programme, the Urdd Eisteddfod); со статьями и письмами детей из детских журналов; вести себя соответственно принятым в странах</p>

	<p>изучаемого языка нормам, представлять собственную культуру;  Учебный аспект: В говорении: совершенствование речевых и грамматических структур;  в монологической речи: передавать информацию о собственной культуре, использовать оценочные суждения, говорить логично и аргументированно. В чтении: формирование лексических и грамматических структур и явлений, читать тексты разных жанров (публицистические, научно-популярные); работа над тремя видами чтения; выражать отношение к прочитанному, использовать прочитанную информацию для построения собственного высказывания. В аудировании: понимать на слух тексты различных жанров (публицистические) и типов (сообщение); работа над тремя видами аудирования. В письме: фиксировать содержание прочитанного, делать выписки из текстов, писать краткое сообщение по теме.  Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.</p>
--	---

8 класс	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)
Языки, роль английского /русского языка в мире.	3	Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине.
Географическое положение, население.	8	Развивающий аспект: языковые способности: к

		логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.
Национальные праздники и знаменательные даты.	11	Социокультурный аспект — познакомиться с праздниками, обычаями и традициями, принятыми в США, Великобритании и Российской Федерации вести себя в соответствии с нормами, принятыми в США и Великобритании: расспрашивать о праздниках; представлять собственную культуру, находить сходства и различия между образом жизни в своей стране, США и Великобритании; передавать факты родной культуры на английском языке; ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности (статья для аудирования, художественный текст для чтения). Развивающий аспект — развитие способности к догадке (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по картинке), к выведению языковых закономерностей, развитие чувства языка, зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения, творческих способностей, развитие умения работать с письменным/прослушанным текстом: извлекать необходимую информацию, фиксировать нужную информацию, интерпретировать график, делать выводы; совершенствование умения пользоваться справочными материалами (грамматическим и лингвострановедческим справочниками), развитие умения сопоставлять информацию, работать в парах; выбирать подходящее значение многозначных слов, понимать структурные связи внутри текста. Воспитательный аспект — формирование положительного отношения к фактам культуры других стран, воспитание адекватного отношения к системе ценностей людей другой культуры, осознание своей культуры через
Обычаи и традиции.	6	

		контекст культуры англоязычных стран, стремления достойно представлять свою культуру, развитие умения представлять свою культуру, воспитание готовности к коллективному творчеству; развитие умения анализировать нравственную сторону поступков, воспитание адекватного отношения к системе ценностей и нормам поведения людей другой культуры; воспитание уважительного отношения к природе, умения видеть красоту в окружающем мире.
Путешествия и туризм.	11	Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине. Социокультурный аспект — учащиеся знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка; с памятниками культуры мирового значения; с достопримечательностями родной страны; с историческими событиями Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.
Достопримечательности.	6	
Музей, посещение музея.	6	
Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.	18	Социокультурный аспект: знакомятся с британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом (football, cricket, Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Midori Ito, etc.); с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями (the FA Cup, the Derby horse-race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup, etc.);
<i>Подтема: «Спорт: виды, занятия, любимый вид спорта».</i>	9	
<i>Подтема: «Олимпийские и паралимпийские игры»</i>	9	

		<p>Воспитательный аспект: воспитание интереса и положительного отношения к здоровому образу жизни; к спорту; учатся выбирать тот или иной вид спорта; обсуждать, что лучше: заниматься спортом или смотреть соревнования по телевизору; воспитание уважения к паралимпийскому движению</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.</p>
Внеклассные мероприятия.	3	<p>Воспитательный аспект: воспитание уважения к труду и творчеству сверстников, потребности выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ученика видах творческой деятельности; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; потребности в полезном времяпрепровождении, воспитание любознательности, мотивации к самореализации в творчестве; любознательности, желания расширять кругозор; чувства ответственности за выполнение задания, умения оказывать взаимопомощь, готовности к коллективному творчеству; самостоятельности, развитие умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами,</p>



		словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.
Здоровые привычки / правильное питание.	18	Социокультурный аспект: познакомиться с системой здравоохранения Великобритании и США, мерами, принятыми в Великобритании и США по сохранению здоровья детей, с образом жизни сверстников, с реалиями стран изучаемого языка; развивать умения вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании, находить сходство и различия между образом жизни в своей стране, США и Великобритании, умения ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности. Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине. Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.
Подтема: «Здоровье»	9	
Подтема: «Питание и диеты»	9	
Магазины и покупки.	3	Социокультурный аспект: познакомиться с тем, как британские сверстники относятся к своей внешности, одежде, с историей появления некоторых предметов одежды; с фактами культуры страны изучаемого языка развивать умения находить сходство и различия между образом жизни в своей стране и Британии, передавать реалии родной культуры
Мода. Модные тенденции.	9	

		<p>средствами английского языка, представлять культуру родной страны, вести себя соответственно нормам, принятым в англоязычных странах, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности.</p> <p>Воспитательный аспект — воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине.</p> <p>Развивающий аспект: языковые способности: к логическому изложению, перефразированию; психические процессы и функции: внимание, память, мышление, творческое воображение, качества ума (самостоятельность, логичность, доказательность, критичность); универсальные учебные действия и специальные учебные умения: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), давать оценку, убеждать, пользоваться справочными материалами, словарём, применять методы информационного поиска, в том числе с использованием компьютерных технологий, использовать речевой образец, вопросы, план в качестве опор, заполнять таблицы, осуществлять словообразовательный анализ слова, выполнять задания тестового характера.</p>
--	--	---

<b>9 класс</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)</b>
Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении.	17 ч	Представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации, принимать решения, давать оценки, вести обсуждения, дебаты; сотрудничать, планировать и реализовывать совместную деятельность, работать в паре/группе;
<i>Подтема: Литературные шедевры</i>	11	принимать свои собственные решения, адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;
<i>Подтема: Что ты любишь читать?</i>	6	творчески выражать себя в учебной деятельности. Получить информацию о литературных интересах и любимых писателях, о великих и популярных современных писателях Великобритании, о знаменитых русских писателях Читать отрывки из художественных книг, из

	<p>биографий известных писателей  Получить информацию из статей и интервью из журналов, из Интернета  Получить информацию о реалиях и фактах иноязычной культуры, городах, из интернет-сайтов <a href="http://www.bookcrossing.com">www.bookcrossing.com</a>, <a href="http://www.bookcrossing.ru">www.bookcrossing.ru</a>;  Узнавать наиболее известных литературных героев и литературные произведения, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности, решать и составлять культуроведческие викторины, кроссворды на материале культуры англоязычных стран, культуры России (о выдающихся писателях, литературных произведениях и героях этих произведений), выражать отношение к писателям и литературным произведениям и высказывать о них собственное мнение, находить сходство и различие в явлениях и событиях в родной культуре и культурах стран изучаемого языка, рассказывать о любимых писателях, литературных произведениях и литературных героях, представлять собственную культуру, передавать реалии родной культуры средствами АЯ;  Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  Осуществлять информационный поиск (в том числе в интернет-источниках), пользоваться справочной литературой (словарём, грамматическим и лингвострановедческим справочниками, картой), работать с прослушанным/прочитанным текстом: прогнозировать содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии, контексту, иллюстративной</p>
--	---

	<p>наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (в том числе из Интернета), пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;</p> <p>Выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных), вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, аргументировать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства для аргументации своей позиции, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;</p> <p>Распознавать в тексте лексические единицы по теме, грамматические явления (tenses: Present Simple Active, Present Simple Passive, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Passive, Present Perfect Progressive, Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect; косвенная речь (reported speech: that-clauses); придаточные предложения подлежащие (wh-clauses); словообразование: приставки (non-), суффиксы прилагательных (-al, -able/-ible, -ary, -ed, -ful, -ing, -ous, -ive), суффиксы существительных (-tion, -ment, -ism, -ist, -er/-or), словосложение (birth + place = birthplace);</p> <p>Читать тексты различных жанров</p>
--	--

	<p>(публицистические, художественные, прагматические) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-популярные статьи, путеводители, информационные статьи для туристов, интервью, стихи, эссе (сочинения); с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detailed comprehension), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); понимать главную идею (смысл) текста, предвосхищать/прогнозировать содержание прочитанного, догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком, иллюстративной наглядности), выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, узнавать известные грамматические структуры в незнакомом тексте, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, устанавливать соответствия, выписывать из текста запрашиваемую информацию, представлять информацию в форме, отличной от первоначальной, пользоваться словарём, переводить, выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p>Употреблять в речи лексические единицы по теме; видо-временные формы английского глагола (Present Simple Active, Present Simple Passive, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Passive, Present Perfect Progressive, Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect), косвенную речь (reported speech: that-clauses); в диалогической речи: вести диалог-расспрос, запрашивать и сообщать фактическую информацию, выражать речевые функции запроса информации (<i>asking for information</i>), используя соответствующие речевые средства, вести диалог — обмен мнениями, выражать точку зрения и соглашаться или не соглашаться с ней, спрашивать мнение собеседника (<i>asking for one's opinion</i>), выражать одобрение/неодобрение; в монологической речи: сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы, выполнять задания в</p>
--	---

		<p>тестовых форматах;</p> <p><b>В аудировании:</b> понимать аудиотексты различных жанров (прагматические, публицистические) и типов (сообщение, диалог, аудиоэкскурсии), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detailed comprehension), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения, выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p><b>В письме:</b> делать выписки из текста, написать письмо о своём отношении к чтению, написать статью в лингвострановедческий словарь, используя прочитанный текст в соответствии с поставленной задачей, составлять план, тезисы письменного сообщения, написать рецензию на прочитанную книгу, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста, делать перевод с русского языка на английский, выполнять письменные проекты, выполнять задания в тестовых форматах.</p>
Музыка и музыкальная культура: композиторы и их произведения, исполнители, музыкальные стили.	11	Получить сведения о реалиях и понятиях музыкальной жизни Великобритании и США, известных музыкантах и группах, познакомиться с отрывками из музыкальных произведений и информацией о них, с отрывками из художественных и публицистических произведений, представлять свою культуру, сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны, передавать реалии родной культуры средствами АЯ, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности; Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
Театр, посещение театра.	7	Осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником),

	<p>работать с картой, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, по аналогии с русским языком, по контексту, перефразировать, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; работать с прослушанным текстом: выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; работать с прочитанным текстом: оценивать прочитанное, соотносить информацию в тексте с личным опытом, восстанавливать последовательность событий, понимать фигуральный смысл предложений, понимать культурологическое содержание, говорить на основе прочитанного, прогнозировать содержание текста по ключевым словам, формулировать выводы, предвосхищать/прогнозировать элементы грамматических структур, узнавать известные грамматические структуры (в незнакомом тексте), объяснять факты, описанные в тексте, антиципировать (предвосхищать/прогнозировать) содержание, понимать связи между частями текста, предвосхищать возможный финал (окончание текста), проверять значение слова по контексту, по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;</p> <p>Работать индивидуально, в парах и в группе, адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, владеть монологической/диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, оценивать чужое мнение, выразить собственное мнение,</p>
--	--

	<p>понимать причинно-следственные отношения, вступать в диалог, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, проявлять уважительное отношение к партнёрам, адекватно использовать речевые средства, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;</p> <p><b>В говорении:</b> использовать лексические и грамматические явления (неличные формы глагола, будущее действие: Present Progressive, to be going to, Present Simple and Future Simple, артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения); в монологической речи: сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, в диалогической речи: вести диалог-расспрос и диалог — обмен мнениями;</p> <p><b>В чтении:</b> использовать лексические и грамматические явления (неличные формы глагола, будущее действие: Present Progressive, to be going to, Present Simple and Future Simple, articles with personal and geographical names as attributes); читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные) и типов (статья, рассказ); с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания содержания (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком, понимать культурологический фон произведения, определять последовательность событий, интерпретировать информацию, выражать своё отношение к прочитанному, понимать связи между частями текста, классифицировать, переводить, предвосхищать возможный финал (окончание текста), оценивать прочитанное, соотносить информацию в тексте с личным опытом, применять ранее полученные знания, антиципировать (предвосхищать/ прогнозировать содержание), предвосхищать/прогнозировать элементы грамматических структур, узнавать известные грамматические структуры (в незнакомом тексте), понимать причинно-следственные отношения, выражать собственное мнение, делать выводы, понимать фигуральный смысл предложений, использовать справочные материалы;</p> <p><b>В аудировании:</b> понимать аудиотексты</p>
--	---



		<p>различных типов, речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания содержания (listening for detail) и с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), прогнозировать содержание сообщения;</p> <p><b>В письме:</b> написать письмо с выражением благодарности, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста.</p>
Пресса, радио, телевидение и Интернет.	22 ч	<p>Получить сведения о средствах массовой информации в Великобритании, с популярными британскими, американскими и российскими теле- и радиоканалами, с основными типами телевизионных программ и некоторыми популярными телевизионными программами и сериалами, с британской организацией Ofcom, с основными типами газет в Великобритании и их особенностями, с британской национальной газетой для подростков и молодёжными журналами, с интернет-сайтами для детей и подростков, с понятиями, с высказываниями британских и американских подростков о привычках, связанных с просмотром телевизионных передач, о роли и влиянии средств массовой информации и рекламы, с некоторыми сведениями о потребительских вкусах британских подростков, с отрывками из художественных и публицистических произведений, со стихотворениями, с некоторыми английскими пословицами и их аналогами на русском языке; ориентироваться в реалиях, встречающихся в повседневной жизни людей в странах изучаемого языка, находить сходство и различие между образом жизни в англоязычных странах и родной стране, сравнивать и сопоставлять их особенности, передавать реалии родной культуры средствами АЯ и представлять родную культуру;</p> <p>Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи,</p>
<i>Подтема: Роль мировых СМИ</i>	11	
<i>Подтема: Какие СМИ ты предпочитаешь?</i>	11	

	<p>собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, работать с прослушанным/прочитанным текстом: догадываться о значении новых слов по аналогии, знакомым словообразовательным элементам, по контексту, определять тему, прогнозировать содержание текста, устанавливать логическую последовательность основных фактов, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, интерпретировать знаково-символические средства представления информации, решать проблемы творческого и поискового характера, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью интернет-ресурсов, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;</p> <p>Адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, планировать своё речевое поведение, работать индивидуально, в парах и группе, осуществлять межкультурное общение на АЯ: выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения, иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого, оказывать помощь партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;</p>
--	--

	<p>Распознавать в тексте лексические единицы, грамматические явления (reported speech (statements)/sequence of tenses); Ving forms: функции в предложении и особенности перевода на русский язык, basic types of questions: general, special, alternative, tag questions; adverbs (only/even); relative clauses, word formation (over-, -ly, -tial, -cial, -ed), conversion; читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-популярные статьи, программы телевизионных передач, письма в редакцию журнала, стихи); с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detailed comprehension) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении незнакомых слов (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и по контексту), понимать внутреннюю организацию текста, выявлять причинно-следственные связи, понимать основную функцию текста, понимать текст на уровне смысла, интерпретировать информацию, представленную в форме графика, понимать отношение автора к героям и его намерение, а также культурологический фон и эмоциональный тон произведения, выражать своё отношение к прочитанному и соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить с английского языка на русский и с русского языка на английский, выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p>Употреблять в речи лексические единицы и грамматические явления (reported speech (statements)/sequence of tenses); (Ving forms: функции в предложении и особенности перевода на русский язык, basic types of questions: general, special, alternative, tag questions; adverbs (only/even); word formation (over-, -ly), relative clauses; в монологической речи: использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст и данную речевую задачу; в диалогической речи: вести диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями;</p> <p><b>В аудировании:</b> понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой</p>
--	--

		<p>восприятия информации: полностью понимать речь учителя и одноклассников, несложные аутентичные тексты, построенные на изученном речевом материале (listening for detailed comprehension), понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, используя различные виды догадки (listening for the main idea), выборочно понимать аутентичные тексты (listening for specific information), соотносить содержание услышанного с личным опытом, делать выводы и выражать собственное мнение по поводу содержания услышанного, прогнозировать содержание и фиксировать запрашиваемую информацию, выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p><b>В письме:</b> фиксировать запрашиваемую информацию при аудировании и чтении, писать сообщения с опорой и без опоры на образец и план, кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного), писать письма с использованием лексического и грамматического материала в соответствии с поставленной задачей и с учётом стилистических особенностей, характерных для официального письма, и с использованием letter writing tips, выполнять письменные проекты и кратко излагать результаты проектной деятельности.</p>
Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования.	16 ч	<p>Участвовать в межкультурной коммуникации, вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; формирование навыков коллективной учебной деятельности (сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, работать в паре/группе, оказывать взаимопомощь);</p> <p>Получить информацию о системе образования в Великобритании, США, Канаде, Австралии и России, о различных видах дошкольных учреждений (kindergartens, nursery classes), школах, которые обеспечивают среднее образование (public schools, boarding schools, comprehensive schools, grammar schools), наиболее известных британских частных школах (Eton, Harrow, Winchester), о возможностях продолжать обучение после окончания средней школы, о лучших университетах США (Yale, Georgetown, Princeton, Brown), о реалиях (письма из университетов, сообщающие о принятии ученика в университет (acceptance letters), о различных видах экзаменов в школе (GCSE, A level, the 11+ exam), о краткой истории</p>
<i>Подтема: Система образования</i>	11	
<i>Подтема: Где лучше учиться?</i>	5	

	<p>Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, читать отрывки из художественных и публицистических произведений классических и современных авторов, стихотворения и статьи из газеты <i>The Guardian</i>; ориентироваться в реалиях, встречающихся в обыденной жизни в странах изучаемого языка, сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны, передавать реалии родной культуры средствами АЯ и представлять собственную культуру, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности; Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>Работать с прослушанным/прочитанным текстом: догадываться о значении незнакомых слов по контексту, словообразованию, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, решать проблемы творческого и поискового характера, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;</p> <p>С достаточной полнотой и точностью выражать</p>
--	---

	<p>свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, планировать своё речевое и неречевое поведение, иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, осуществлять межкультурное общение на АЯ, аргументировать свою точку зрения, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, аргументировать свою точку зрения;</p> <p><b>В чтении:</b> распознавать лексические единицы и грамматические явления (reported questions, Passive Voice, articles, linking words), словообразовательные элементы (-ment, -tion, -ness, -ity, -ance, -ous, -ing, -al, extra-, un-); читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ, стихотворение); с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по картинкам, контексту, словообразовательным элементам, предвосхищать содержание прочитанного, устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить, выполнять тесты в формате multiple choice;</p> <p><b>В говорении:</b> использовать лексические единицы и грамматические явления (косвенные вопросы, пассивный залог, артикли с существительными school/college и т. д.; в диалогической речи: вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, запрашивать и сообщать фактическую информацию, употреблять речевые функции: запрашивать информацию о необходимости делать что-то</p>
--	--

		<p>(<i>asking if you must do sth</i>), успокаивать и ободрять (<i>calming and reassuring someone</i>), в монологической речи: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, делать сообщение на основе прочитанного, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному, сравнивать;</p> <p><b>В аудировании:</b> понимать на слух аудиотексты различных жанров (высказывания, публицистика) и типов (диалог, сообщение); с целью полного понимания текста (<i>listening for detail</i>), с целью извлечения конкретной информации (<i>listening for specific information</i>); выделять и фиксировать необходимую информацию, выполнять тесты в формате <i>multiple choice</i>;</p> <p><b>В письме:</b> написать письмо о своей школе и школьной жизни, используя усвоенный лексический и грамматический материал в соответствии с речевой задачей, а также средства логической связи (<i>linking words</i>), разбивать текст на абзацы и выделять главное предложение в абзаце и предложения, описывающие детали, фиксировать содержание услышанного в краткой форме, делать выписки для построения собственного высказывания, кратко излагать прочитанное и выполнять письменные проекты.</p>
Послешкольное образование.	3	<p>Получить информацию об особенностях стран изучаемого языка в сфере профессионального образования, отношении сверстников к проблеме послешкольного образования и выбора профессии, о фактах культуры стран изучаемого языка (A level, O level, GNVQ, curriculum vitae (CV), gap year, IT, Apple Inc, BT, the FBI, IBM, MBA, drive-in), из отрывков художественных произведений;</p> <p>ориентироваться в реалиях обыденной жизни, вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании, представлять собственную культуру, сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны, находить сходство и различие между образом жизни в своей стране и США и Великобритании, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности;</p> <p>Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить</p>
Трудоустройство подростков.	5	
Работа и обучение за рубежом.	6	
Выбор профессии и планы на будущее.	3	

	<p>свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>Осуществлять информационный поиск (в том числе в интернет-источниках), пользоваться справочной литературой (грамматическим, лингвострановедческим справочниками), работать с прослушанным/прочитанным текстом: прогнозировать содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, аналогии, контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, сопоставлять и противопоставлять факты, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представлять информацию для решения учебных и практических задач, организовывать работу по выполнению творческого проекта, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;</p> <p>Выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных), вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интересоваться чужим мнением и высказывать своё,</p>
--	--



	<p>аргументировать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства для аргументации своей позиции, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;</p> <p><b>В чтении:</b> распознавать лексические единицы и грамматические явления (косвенная речь: приказания/советы, времена группы Perfect, личные, притяжательные, неопределённые и количественные местоимения, условные предложения, словообразование: конверсия, сложные слова); читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные, публицистические) и типов (статья, рассказ, письмо); догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов, понимать главную мысль текста, определять предложения, описывающие детали, понимать фигуральный смысл предложения, узнавать функцию предложения, читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания, отличать факты от мнений, извлекать культурологическую информацию, понимать культурологический фон произведения, соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного, выполнять тестовые задания различных форматов;</p> <p><b>В говорении:</b> использовать лексические единицы и грамматические явления (косвенную речь, приказания/советы, словообразовательные элементы: приставку <i>self-</i>, суффикс существительного <i>-ee</i>, сообщения и вопросы в косвенной речи, союзы (<i>both ... and, either ... or, neither ... nor</i>), глагольные идиомы (<i>phrasal verbs</i>), количественные и неопределённые местоимения; вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями: выражать речевые функции аргументирования и контраргументирования (<i>giving arguments, counterarguments</i>), необходимости взять паузу при разговоре (<i>giving yourself time to think</i>), используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — высказываться о фактах, используя оценочные суждения и</p>
--	--

		<p>аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;  <b>В аудировании:</b> понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические, научно-популярные) и типов (сообщение, рассказ); прогнозировать содержание устного текста, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения, делать выводы по содержанию услышанного, выполнять тестовые задания различных форматов;  <b>В письме:</b> делать выписки из текста, писать личное письмо и письмо официального характера с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, писать резюме, писать сочинение, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи (союзы и союзные слова), использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный).</p>
<p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p>	<p>3</p>	<p><i>Получить информацию</i> о некоторых достижениях Великобритании и России в разных областях, о роли английского и русского языков в мире, о фактах культуры стран изучаемого языка, о достопримечательностях Великобритании, об известных людях и их достижениях, о благотворительных организациях в Великобритании (Comic Relief, Red Nose Day, Lenny Henry, Griff Rhys Jones and Jonathan Ross), из отрывков художественных и публицистических произведений; находить сходство и различия между образом жизни в своей стране, США и Великобритании, сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны, представлять свою культуру, передавать реалии родной культуры средствами АЯ, ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности; Самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p>
<p>Языки, роль английского /русского языка в мире.</p>	<p>9</p>	<p>Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, работать с письменным/прослушанным текстом:</p>

	<p>догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту, извлекать необходимую информацию, определять тему, прогнозировать содержание текста по ключевым словам, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, решать проблемы творческого и поискового характера, осуществлять информационный поиск (в том числе с помощью компьютерных средств), организовывать работу по выполнению творческого проекта, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, работать со справочными материалами (словарём, грамматическим, лингвострановедческим справочниками);</p> <p>Планировать своё речевое поведение, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, работать в парах, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности других собеседников;</p> <p><b>В чтении:</b> распознавать лексические единицы и грамматические явления (оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени», причастие настоящего и прошедшего времени), словообразование (prefixes dis-, mis-), союз so that; читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, анкета); с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью</p>
--	---

	<p>полного понимания текста (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком), определять тему, содержание текста, делать выводы, понимать логические связи между частями текста, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, выражать своё отношение к прочитанному, устанавливать соответствия, переводить, пользоваться словарём и справочной литературой, выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p><b>В говорении:</b> использовать лексические единицы и грамматические явления: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого, второго и третьего типов); работать с различными опорами, вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, выражать речевые функции (<i>recommending, agreeing/disagreeing</i>), используя соответствующие речевые средства; в монологической речи: сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, кратко изложить содержание прочитанного, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;</p> <p><b>В аудировании:</b> понимать аудиотексты различных жанров (прагматические, публицистические) и типов (сообщение, диалог, объявление), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), кратко фиксировать необходимую информацию, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста (по ключевым словам), выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p><b>В письме:</b> делать выписки из текста, записывать ответы в краткой форме, фиксировать нужную информацию при</p>
--	--

		прослушивании аудиотекста, составлять план, тезисы письменного сообщения, написать письмо, сочинение, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, выполнять письменные проекты.
--	--	--

### Перечень контрольных работ

В 5-9 классах проводятся 4 контрольные работы в четверть (контролируется владение учащимися основными видами речевой деятельности: говорением, чтением, письмом, аудированием), кроме 1-й четверти в 5 классе, в которой, с целью адаптации учащихся при переходе из начальной школы в среднюю, проводится только текущий контроль.

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого за год
5 класс	Текущий контроль	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	12 контрольных работ
6 класс	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	16 контрольных работ
7 класс	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	16 контрольных работ
8 класс	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения, письма	16 контрольных работ
9 класс	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения,	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения,	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения,	4 контрольных работы: Контроль навыков аудирования, чтения, говорения,	16 контрольных работ

	письма	письма	письма	письма	
<b>ИТОГО (5 – 9 классы):</b> <b>Контроль навыков аудирования – 19 работ</b> <b>Контроль навыков чтения – 19 работ</b> <b>Контроль навыков говорения – 19 работ</b> <b>Контроль навыков письма – 19 работ</b>					<b>76 контрольных работ</b>

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей  
образовательной области  
«Филология»  
МБОУ «СОШ № 10»  
от 31.08.2020 года № 1  
\_\_\_\_\_ Мартыненко Н.Н.

подпись

руководителя МО

Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ И.А. Жидкова  
\_\_\_\_\_ 2020 года